YP-R1

Reproductor MP3
manual de instrucciones

imagine las posibilidades

Gracias por adquirir este producto Samsung. Para recibir un servicio más completo, registre su producto en

www.samsung.com/register





Utilización de este manual

- Cierto contenido de este manual podría diferir del reproductor MP3 dependiendo del firmware instalado. Algún contenido puede modificarse sin aviso previo.
- Para ver las funciones especiales del reproductor MP3, consulte "Funciones especiales del reproductor MP3".
- Para ver la solución de problemas, consulte "Solución de problemas".

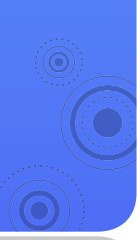


Iconos utilizados en este manual

Icono	Descripción
Nota	Notas, sugerencias de uso o información adicional
Precaución	Avisos y precauciones de seguridad
< >	Nombres de menús o texto en pantalla: <Yes> (Sí)

Información de seguridad

Este manual describe la forma de utilizar correctamente el nuevo reproductor MP3. Léalo detenidamente para evitar daños en el reproductor y lesiones personales. Preste especial atención a las siguientes advertencias.



PROTÉJASE



- No desmonte, repare ni modifique esta unidad por sí mismo.



- No moje ni sumerja la unidad en agua. Si el producto se moja, no lo encienda ya que podría producirse una descarga eléctrica.
- No utilice el producto cuando haya tormentas eléctricas. De lo contrario, causará una avería o existe riesgo de descarga eléctrica.



- No utilice los auriculares mientras conduce una bicicleta, un automóvil o una moto.
  Puede sufrir un accidente, además de estar prohibido por ley en algunos países.
  El uso de los auriculares mientras camina o corre por la carretera, en concreto en pasos de peatones, puede generar situaciones peligrosas de accidente.
- Por su seguridad, asegúrese de que el cable de los auriculares no se enrede en los brazos o en otros objetos.



- No coloque la unidad en zonas húmedas, con polvo o con hollín, ya que estos entornos podrían provocar un incendio o una descarga eléctrica.



- No utilice el producto si la pantalla se ha fracturado o se ha roto. Los cristales rotos lo el acrílico podría causar lesiones en las manos o en la cara. Lleve el producto a un centro de servicio técnico de Samsung para sustituir la pantalla. Los daños causados por un manejo descuidado anulará la garantía.

PROTÉJASE



- El uso de auriculares o de cascos durante un tiempo prolongado puede causar serias lesiones en el oído.
  Si está expuesto a un sonido superior a los 85db durante un tiempo prolongado, sus oídos se verán afectados adversamente. Cuanto más alto sea el sonido, más daños se producirán en el oído (una conversación normal se realiza entre 50 y 60 db y el nivel de ruido de la carretera es de aproximadamente 80 db). Se recomienda encarecidamente fijar el volumen en un nivel medio (el nivel medio es generalmente menos de 2/3 del máximo).
- Si siente que los oídos le pitan, baje el volumen o deje de utilizar los auriculares o los cascos.



- No debe exponer la batería a calor excesivo, a la luz directa del sol ni al fuego, etc.

PROTEJA SU REPRODUCTOR MP3



- No deje el reproductor en áreas con una temperatura superior a 35°C (95°F) como una sauna o dentro de un coche estacionado.
- No someta el reproductor a impactos fuertes por caídas.
- No ponga objetos pesados encima del reproductor.
- Evite la entrada de partículas extrañas o polvo en la unidad.
- No coloque el producto cerca de objetos magnéticos.



- Asegúrese de hacer copia de seguridad de datos importantes. Samsung no se hace responsable de la pérdida de datos.
- Utilice únicamente los accesorios suministrados o aprobados por Samsung.



- No pulverice agua sobre la unidad. Nunca limpie la unidad con sustancias químicas como benceno o disolvente, ya que podría incendiarse, causar descargas eléctricas o deteriorar la superficie.



- No seguir estas instrucciones podría llevar a sufrir lesiones físicas o daños en el reproductor.



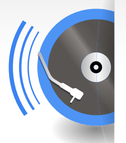
- Al imprimir este manual de usuario, recomendamos imprimirlo en color y marcar “Ajustar a la página” en la opción de impresión para una mejor visualización.



Funciones especiales del reproductor MP3



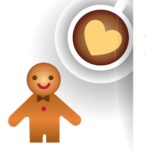
Escuche sonido tridimensional con el motor DNSe™ (Digital Natural Sound) de Samsung



Conviértase en un auténtico DJ y mezcle música con sus mejores ritmos en Beat DJ



Personalice la pantalla del menú principal con una sola pulsación



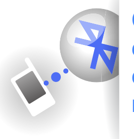
Añada accesorios favoritos a la pantalla del menú principal



Ausencia de botones complicados. Controle el reproductor con un solo toque



Escuche música con el mini reproductor mientras ve imágenes o documentos



Cree fácilmente conexiones Bluetooth con un simple movimiento



Índice







Índice







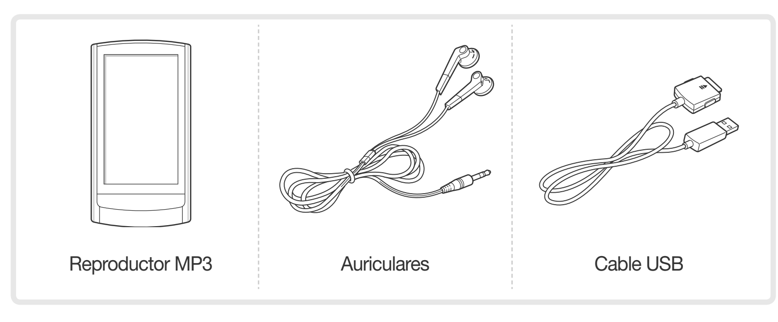


Utilización de las funciones básicas

Aprenda a realizar en el reproductor las operaciones básicas.

Componentes

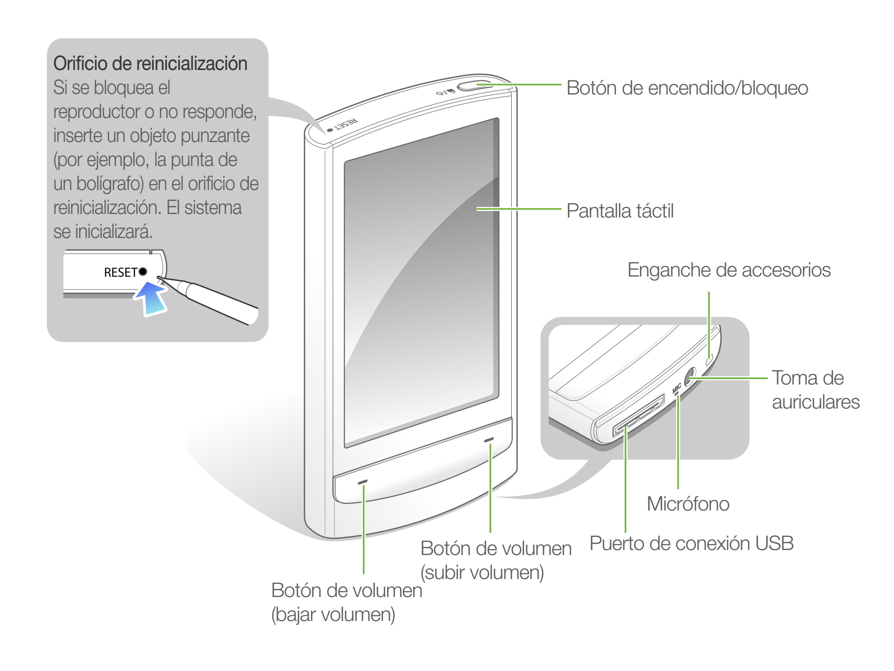
Compruebe los elementos siguientes en la caja del producto:





- Los elementos suministrados con el reproductor pueden tener un aspecto diferente a las ilustraciones de este manual.
- Puede obtener accesorios adicionales en el distribuidor local de Samsung.

Reproductor MP3



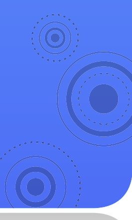
Carga de la batería

Cargue la batería antes de utilizar el reproductor por primera vez o cuando no lo haya utilizado durante tiempo prolongado.

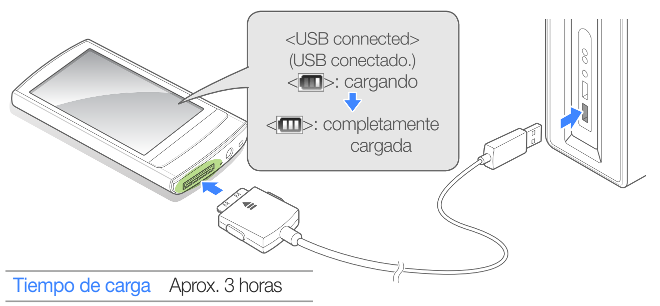


Precaución

La batería recargable incorporada en este producto no la puede sustituir el usuario. Para obtener información sobre su sustitución, póngase en contacto con el proveedor de servicio.



1. Conecte el extremo largo del cable USB (con el triángulo hacia arriba) al puerto de conexión USB situado en la parte inferior del reproductor.
2. Conecte el otro extremo pequeño del cable USB al puerto USB del PC.



Tiempo de carga	Aprox. 3 horas

3. Cuando la batería esté totalmente cargada, desenchufe el cable USB del reproductor y del PC.

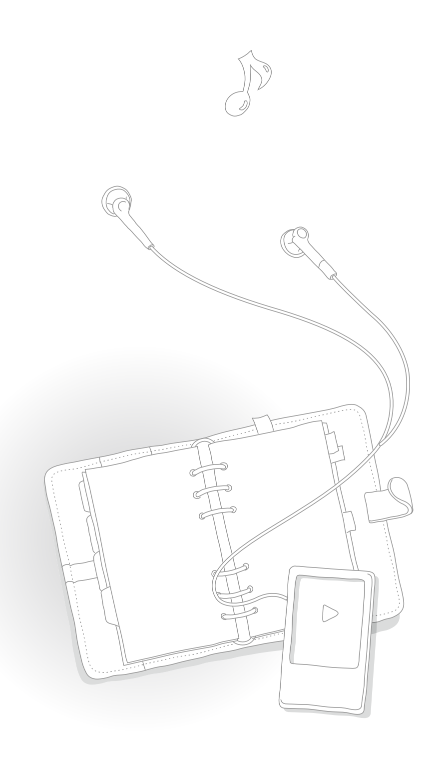
Información sobre las baterías

- Cargue y almacene la batería a una temperatura de 5° C~35° C (41° F~95° F).
- No cargue la batería durante más de 12 horas ni deje la batería totalmente descargada durante mucho tiempo. Si lo hace, podría acortar la vida de la batería.
- Dependiendo de la forma en que utilice el reproductor, la duración real de la batería podría variar y podría ser más corta de lo especificado.

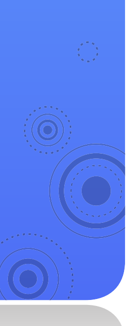


Nota

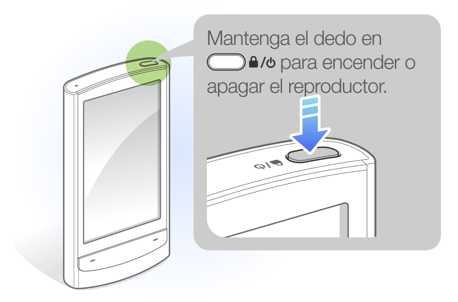
- El tiempo de carga podría diferir dependiendo de las posibilidades del PC.
- Si desea cargar la batería en el portátil, asegúrese de que la batería del portátil esté enchufada a una fuente de alimentación.
- El reproductor sólo se puede cargar conectando al PC con el cable USB. No utilice un adaptador de CA USB independiente ya que podría no cargar la batería o impedir el funcionamiento correcto del reproductor.



Encendido del reproductor y bloqueo de la pantalla táctil



Encendido y apagado del reproductor

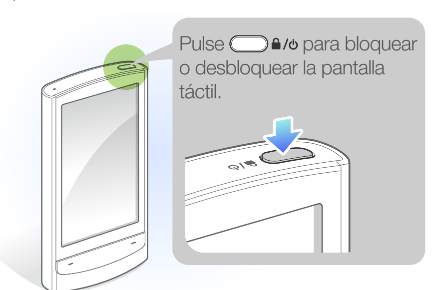




Si no utiliza el reproductor durante 5 minutos, se apagará automáticamente.

Bloqueo o desbloqueo de la pantalla táctil

Bloquee la pantalla táctil para evitar operaciones no deseadas durante la audición de música o la reproducción de vídeos.

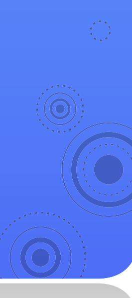


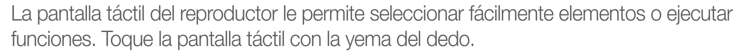
Nota

- Cuando se bloque la pantalla táctil, 🔒 aparecerá en la parte superior de la pantalla.
- También puede definir que el reproductor bloquee la pantalla táctil y los botones. Consulte la página 74.

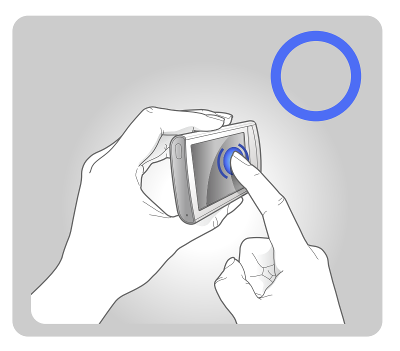
Utilización de la pantalla táctil

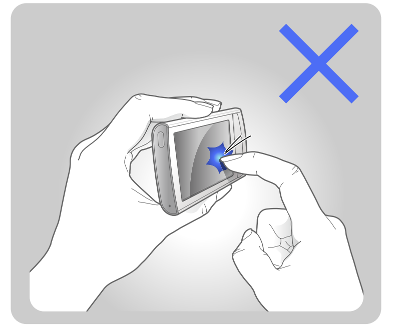
Aprenda la forma de utilizar la pantalla táctil y a buscar o seleccionar elementos.





La pantalla táctil del reproductor le permite seleccionar fácilmente elementos o ejecutar funciones. Toque la pantalla táctil con la yema del dedo.







Precaución

Para evitar daños en la pantalla táctil, no presione demasiado fuerte con el dedo ni utilice objetos punzantes en la pantalla.



Nota

- Toque sólo un área de la pantalla táctil. El reproductor no reconocerá su entrada si toca dos o más áreas de forma simultánea.
- Mantenga la pantalla táctil seca. La humedad y los líquidos pueden reducir la capacidad de reconocimiento de la pantalla táctil.
- Para obtener mejores resultados, no utilice láminas de protección sobre la pantalla táctil ni utilice accesorios que la cubran.
- Es posible que la pantalla táctil no reconozca correctamente sus entradas si utiliza guantes, tiene los dedos sucios, utiliza las uñas o instrumentos afilados como la punta de un bolígrafo.

Arrastre

Para mover un elemento de la pantalla o para buscar elementos, mantenga el dedo en la pantalla y arrástrelo.

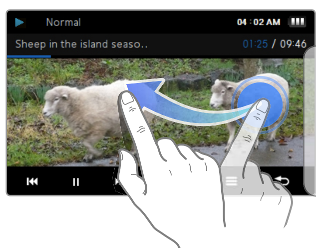
Para ir a la pantalla siguiente o pasar página, arrastre rápidamente el dedo en la dirección que desee.



Arrastre un elemento a la ubicación que desee



Arrastre de abajo a arriba para ascender en la lista



Arrastre rápidamente a la izquierda para reproducir el siguiente archivo durante la reproducción

Toque

Para seleccionar un menú o una opción, toque la pantalla una vez con el dedo.

También puede abrir la bandeja rápida o la bandeja del menú tocando la pantalla.



Utilización de las pantallas del menú principal

Aprenda a moverse entre las pantallas del menú principal, a cambiar el estilo del menú o el papel tapiz y a organizar los menús favoritos.

Las pantallas del menú principal se componen de iconos de menú y de iconos de accesorios.

Iconos de menú

Accesorios



Para volver al menú principal mientras utiliza una función, mantenga el dedo en ⮌ en la parte inferior de la pantalla.

Cambio del estilo del menú

1. En el menú principal, toque ▲ en la parte inferior de la pantalla.
2. Toque <Style> (Estilo) en la bandeja del menú.



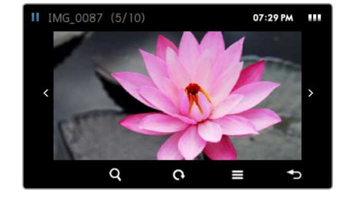
3. Toque < o > para seleccionar el estilo que desee.



4. Toque <OK> (Aceptar) para guardar el estilo.

Selección de un papel tapiz

1. En el menú principal, mantenga el dedo en un espacio vacío.
2. Toque una imagen en la lista de archivos.
3. Toque <OK> (Aceptar) para guardar la imagen del papel tapiz.



Organización de los menús favoritos

El reproductor, por defecto, tiene tres pantallas de menú principales. Puede añadir dos pantallas más, y añadir a la pantalla del menú iconos de menú de uso frecuente o quitarlos de la pantalla del menú.

1 En el menú principal, toque ▲ en la parte inferior de la pantalla.

2 Toque <Icon> (Icono) en la bandeja del menú.



3 Añada o quite iconos en la lista del menú.

4 Cuando termine, toque <OK> (Aceptar).

Adición de un icono de menú

Arrastre un icono de menú desde la lista de menús a una pantalla del menú principal.



Lista de menú

Supresión de un icono de menú

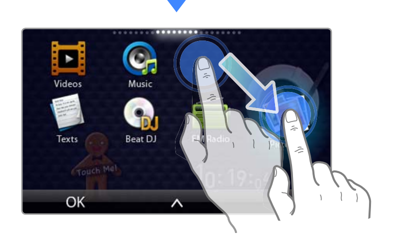
Arrastre un icono de menú desde la pantalla del menú principal a la lista del menú.



Reubicación de un icono de menú

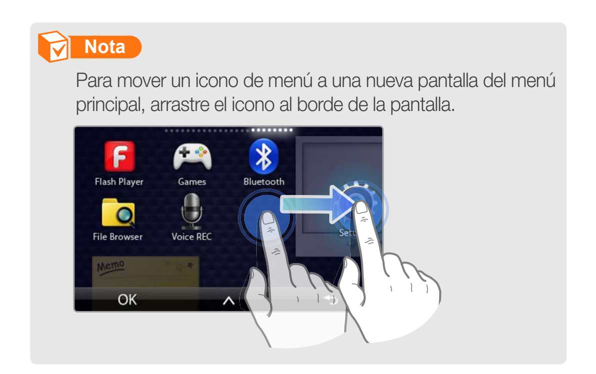
Toque <V> para cerrar la lista del menú y coloque el icono del menú en cualquier parte de la pantalla.





Nota

Para mover un icono de menú a una nueva pantalla del menú principal, arrastre el icono al borde de la pantalla.



Utilización de accesorios

Puede utilizar accesorios funcionales y decorativos. Los accesorios son accesos directos de uso sencillo para menús de uso frecuente que se pueden añadir a la pantalla del menú principal.

Añadir accesorios a la pantalla del menú principal

1. En el menú principal, toque ▲ en la parte inferior de la pantalla.
2. Toque <Widget> (Accesorio) en la bandeja del menú.

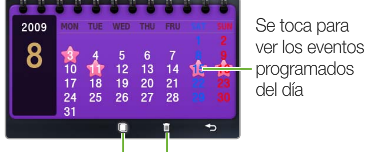


3. Añada o suprima accesorios en la lista de accesorios.
   - Para añadir o suprimir accesorios, consulte "Organización de los menús favoritos" en la página 16.
   - Para obtener información sobre los accesorios, consulte "Lista de accesorios" en la página 19.
4. Cuando termine, toque <OK> (Aceptar).

Lista de accesorios

Accesorio	Función
Reloj analógico/ Reloj digital	• Ver la hora actual. • Toque **>** para ajustar la fecha actual. Arrastre hacia arriba o hacia abajo en cada unidad. Arrastre hacia arriba o hacia abajo en cada unidad para ajustar la hora actual Se toca para cambiar el estilo del reloj

Accesorio	Función
Calendario	• Ver el calendario y los eventos programados. • Arrastre hacia arriba o hacia abajo para cambiar el mes. Arrastre a la izquierda o a la derecha para cambiar el año.



Se toca para ver los eventos programados del día

Se toca para cambiar el estilo del calendario

Se toca para suprimir todos los eventos programados

Nota

Para ver los eventos programados en el calendario, descargue los archivos de eventos de Microsoft Outlook (.ics) desde un PC. Los archivos de eventos se guardan en <File Browser> (Buscador Archivo) → <My Pack> (Mi paquete) → <Calendar> (Calendario).

Accesorio	Función
Marco de imagen	Ver las imágenes con un marco. Type 1 OK Toque **<** o **>** para cambiar el estilo del marco Se toca para seleccionar la imagen que va a mostrar
Notas	Crear notas. Memo Se toca para suprimir una nota Se toca para cambiar el estilo de la nota Se toca para introducir una nota; utilice el dedo inteligente (consulte la página 24)
Brillo	Ajustar el brillo de la pantalla. Consulte la página 72.
Espera	Define el tiempo de desconexión. Consulte la página 73.

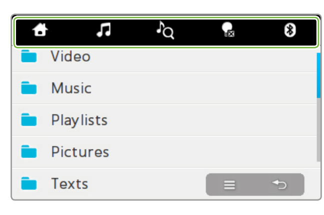
Accesorio	Función
Reloj doble	Ver la hora actual de otro país o ciudad.
Batería	Comprobar la batería restante.
Mini reproductor	Escuche música con el mini reproductor.
Elemento decorativo	Una galleta que se desmigaja.
Elemento decorativo	Pétalos de una flor que se agitan.
Elemento decorativo	Una mariposa que vuela sobre una flor.
Elemento decorativo	Una tasa de café que humea.

Uso de la bandeja rápida y la bandeja del menú

Aprenda a utilizar la bandeja rápida y la bandeja del menú. Toque la parte superior de la pantalla para abrir la bandeja rápida. Toque el espacio vacío de la pantalla para abrir la bandeja del menú.

Bandeja rápida

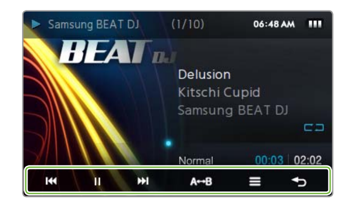
La bandeja rápida permite utilizar otras funciones o volver a una pantalla del menú principal.



Icono	Función
	Volver a una pantalla del menú principal.
	Iniciar el mini reproductor. Consulte la página 22.
	Gire la pantalla 90° en el sentido de las agujas del reloj (a la derecha). El icono está disponible en la pantalla de reproducción de música.
	Buscar archivos de música. Consulte la página 42.
	Apagar la pantalla y bloquear la pantalla táctil. Consulte la página 74.
	Conectar los auriculares estéreos Bluetooth a los que se conectó el reproductor por última vez. Si conecta el reproductor a un dispositivo Bluetooth por primera vez, consulte "Búsqueda y registro de otros dispositivos Bluetooth" en la página 60.

Bandeja del menú

La bandeja del menú muestra las opciones que están disponibles en el menú actual.



Utilización del mini reproductor

Puede escuchar música con el mini reproductor mientras ve imágenes o archivos de texto o utiliza otros menús que no tienen la función de reproducción de música.

1. Abra la bandeja rápida y toque ♫.
2. Escuche música con el mini reproductor.



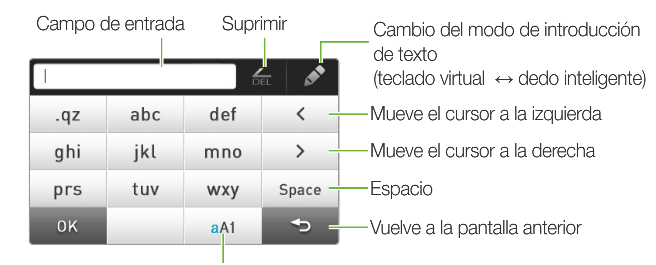
Para	Haga esto
Saltar al archivo anterior o al siguiente	Toque ⏮ o ⏭
Buscar hacia atrás o hacia adelante en un archivo	Mantenga el dedo en ⏮ o ⏭
Hacer una pausa o reanudar la reproducción	Toque ⏸ o ▶

Introducción de texto

Introduzca texto con el teclado virtual o con la función de dedo inteligente.

Introducción de texto con el teclado virtual

1. Toque la tecla alfanumérica apropiada hasta que aparezca en pantalla el caracter que desee.
   - Si aparece la pantalla de dedo inteligente, toque ▦ para cambiar al teclado virtual.



Cambia el modo de introducción de texto

- aA1: Inglés (minúscula)
- aA1: Inglés (mayúscula)
- aA1: números

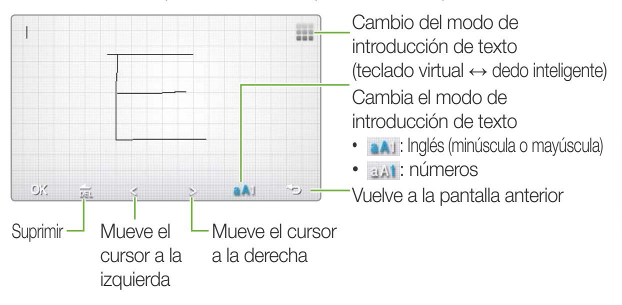
2. Cuando termine, toque <OK> (Aceptar).

Introducción de texto con la función de dedo inteligente

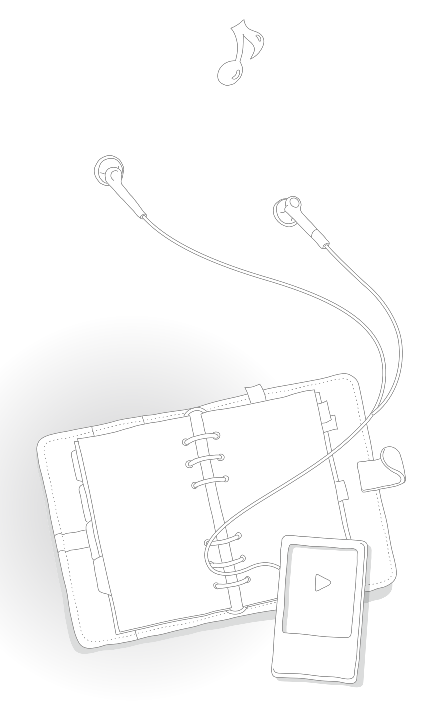
Con la función de dedo inteligente, puede escribir caracteres en cualquier parte de la pantalla utilizando el dedo.

1. En el teclado virtual, toque [lápiz] para cambiar al dedo inteligente.
2. Cambie el modo de introducción de texto.
3. Escriba caracteres en cualquier parte de la pantalla.

▼ Al introducir una palabra clave en la pantalla de búsqueda de música



4. Cuando termine, toque <OK> (Aceptar).

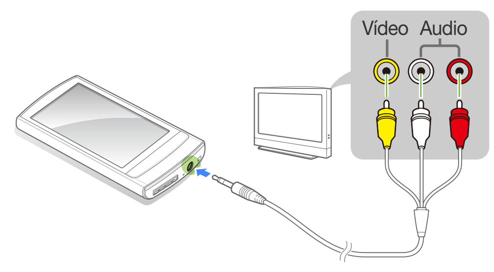


Conexión del reproductor a un TV

Puede conectar el reproductor al TV con un cable TV-OUT adicional y ver en la pantalla de TV archivos multimedia, como imágenes y vídeos.



1. Conecte el reproductor a un TV utilizando un cable TV-OUT.



2. Encienda el TV y cambie el TV al modo de entrada externa apropiado.
3. Encienda el reproductor y abra una imagen o un vídeo.
4. Toque ☰ en la pantalla de reproducción.
5. Toque <TV Out> (Salida TV) en la lista de opciones.
6. Toque <Yes> (Sí) en la ventana emergente.
   - La pantalla de TV muestra la imagen o el vídeo que esté viendo en el reproductor.
7. Controle la reproducción utilizando la bandeja del menú del reproductor.
   - Toque ⮌ para finalizar la conexión con el TV.



- Es posible que no estén disponibles algunas funciones del reproductor cuando el reproductor está conectado a un TV.
- Es posible que algunos televisores no sean compatibles con el reproductor.



Administración de archivos multimedia

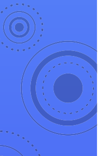
Descargue archivos multimedia en su reproductor, y busque o suprima archivos almacenados en el reproductor.

Descarga de archivos multimedia

Descargue archivos multimedia desde un PC al reproductor.

 **Precaución**

Para evitar daños en el reproductor y daños en los archivos, no desconecte el cable USB mientras se transfiere archivos.



Formatos de archivo admitidos y requisitos del PC

Formatos de archivos admitidos

Menú	Formato archivo
Music (Música)	MP3, WMA, Ogg, AAC, FLAC, etc.
Videos (Vídeos)	AVI, WMV, etc.
Picture (Imágen)	JPG, BMP, etc.
Texts (Textos)	TXT
Flash Player	SWF

Requisitos recomendados del PC

Procesador	Pentium 500 MHz o posterior
Sistema operativo	Windows XP Service Pack 2 o superior
Otros	• Windows Media Player 11.0 o superior • Resolución 1024 X 768 o superior • Internet Explorer 6.0 o superior • DirectX 9.0 o superior

Descarga de archivos con EmoDio

Puede fácilmente descargar diversos archivos multimedia con EmoDio.



- Para obtener información sobre la instalación de EmoDio en un PC, consulte la Guía de inicio rápido que se suministra con el reproductor.
- EmoDio se actualizará de forma regular para un rendimiento máximo. Algunas funciones de EmoDio pueden cambiar sin aviso previo.

1. Conecte el reproductor a un PC utilizando el cable USB.
   - EmoDio se inicia automáticamente en el PC.
2. Haga clic en <My PC> (Mi PC) en la pantalla principal de EmoDio.
3. Haga clic en <Add Folder> (Añadir carpeta) o <Add File> (Añadir archivos) en la parte inferior de la pantalla.
4. Seleccione la carpeta o archivo que desee.
   - Aparece la lista de los archivos almacenados en el PC.
5. Seleccione el archivo que desee y haga clic en ➜.
   - El icono seleccionado se copia en el reproductor.

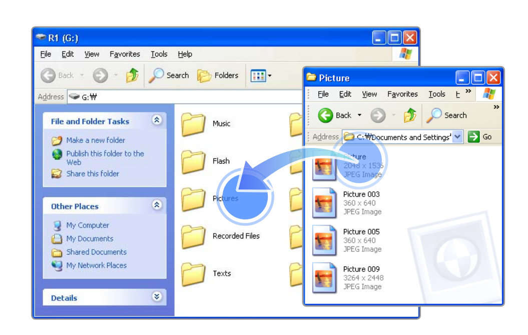
Nota

- No es posible utilizar el reproductor cuando está conectado a un PC.
- Si conecta el reproductor a un PC cuando la batería del reproductor está baja, la batería se cargará durante unos minutos antes de que el reproductor se conecte al PC.
- Si conecta el reproductor a un PC a través de un concentrador USB, es posible que el PC no reconozca el reproductor. Conecte el reproductor directamente al puerto USB del PC.
- Cuando formatee el reproductor en un PC, utilice el sistema FAT32. En Windows Vista, haga clic en <Restore device defaults> (Restaurar valores predeterminados de dispositivo) y formatee el reproductor.
- La tecnología de reconocimiento de música y los datos relacionados los facilita Gracenote® y Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠.
- CDDB es una marca registrada de Gracenote. El logotipo de Gracenote, el logotipo de Gracenote CDDB y el logotipo de Powered by Gracenote CDDB son marcas comerciales de Gracenote. Music Recognition Service y MRS son marcas de servicio de Gracenote.

Descarga de archivos utilizando el reproductor como un disco extraíble

Si la conexión USB está definida en <MSC>, un PC reconocerá su reproductor como un disco extraíble cuando conecte el reproductor al PC.

1. Para cambiar el modo de conexión USB a <MSC>, en el menú principal, toque → <System> (Sistema) → <PC Connection> (Conexión del PC) → <MSC>.
2. Conecte el reproductor a un PC utilizando el cable USB.
3. En el PC, abra <My Computer> (Mi PC) y, a continuación, la carpeta <R1>.
4. Seleccione la carpeta que desee.
5. Copie los archivos del PC al reproductor.



Nota

- El orden de los archivos del PC diferirá del orden de los mismos en el reproductor.
- El reproductor restringe la reproducción de archivos protegidos con el sistema DRM (Digital Rights Management) .

¿Qué es DRM?

DRM (Digital Rights Management) es una tecnología y servicio para evitar las copias ilegales de contenido digital y proteger los beneficios y derechos de los propietarios del copyright o de los productores de contenidos.

Desconexión del reproductor del PC

Siga atentamente los pasos que se incluyen a continuación cuando desconecte el reproductor de un PC para evitar pérdida de datos o daños en el reproductor.

1. Haga clic en [icono] en la barra de tareas de Windows.



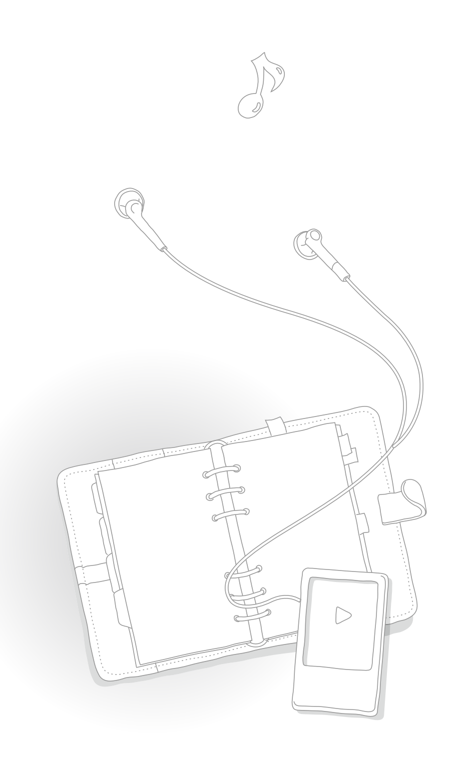
2. Haga clic en el mensaje emergente.



3. Haga clic en la ventana que informa de que el reproductor se ha desconectado con seguridad.
4. Desenchufe el cable USB del reproductor y del PC.

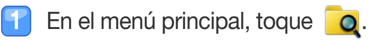
Precaución

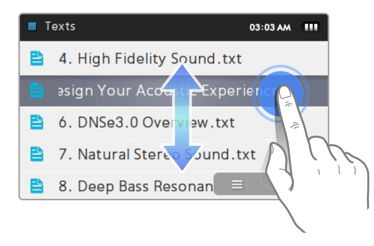
- Para evitar daños en el reproductor y daños en los archivos, no desconecte el cable USB mientras se transfiere archivos.
- No desconecte el reproductor cuando reproduzca en el PC archivos almacenados en el reproductor. Asegúrese de detener la reproducción y, a continuación, desconecte el reproductor del PC.



Búsqueda de archivos

Busque archivos en carpetas y reprodúzcalos en el reproductor.

1. En el menú principal, toque .
2. Toque una carpeta de la lista.
3. Arrastre hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por la lista de archivos.
   - Si el nombre de archivo es largo, mantenga el dedo en el área del nombre del archivo para ver todo el nombre.



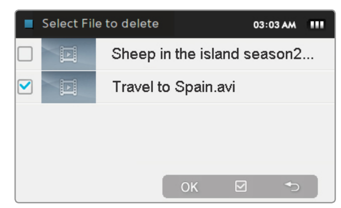
4. Toque el archivo que desee.

Supresión de archivos

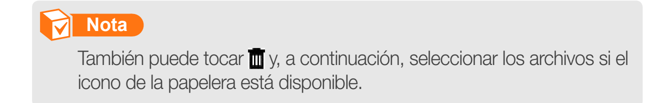
Puede suprimir en el reproductor los archivos que no quiera.

Para suprimir archivos de vídeo, por ejemplo:

1. En el menú principal, toque .
2. Toque en la parte inferior de la pantalla.
3. Toque <Delete> (Eliminar) en la lista de opciones.
4. Toque los archivos que va a suprimir y toque <OK> (Aceptar).
   - aparece al lado de los archivos seleccionados.
   - Toque para suprimir todos los archivos.



5. Toque <Yes> (Sí) para confirmar.



Nota

También puede tocar y, a continuación, seleccionar los archivos si el icono de la papelera está disponible.



Reproducción de vídeo y música

Transfiera archivos de música y vídeo al reproductor utilizando el programa EmoDio o un disco extraíble y, a continuación, reproduzca archivos de vídeo de gran calidad y escuche música con un excelente sonido envolvente tridimensional. Asimismo, mezcle archivos de música como un DJ utilizando Beat DJ.

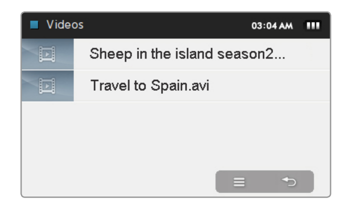


Vídeo

Reproduzca archivos de vídeo en el reproductor. Para descargar archivos, consulte "Descarga de archivos multimedia".

Reproducción de archivos de vídeo

1. En el menú principal, toque .
2. Toque un archivo de vídeo de la lista.
   - Arrastre hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por la lista y seleccione un archivo de vídeo para reproducirlo.





Nota

Para cambiar el modo de vista a la vista en miniatura, toque y, a continuación, <Change View Type> (Cambiar tipo de vista).

3 Controle la reproducción utilizando los siguientes botones. Consulte "Pantalla de reproducción de vídeo".



Para	Haga esto
Saltar al archivo anterior o al siguiente	Toque ⏮ o ⏭
Buscar hacia atrás o hacia adelante en un archivo	Mantenga el dedo en ⏮ o ⏭
Hacer una pausa o reanudar la reproducción	Toque ⏸ o ▶

Nota

- Cuando descargue con EmoDio archivos no admitidos por el reproductor, EmoDio convertirá automáticamente los archivos para poder reproducirlos en el reproductor.
- En el reproductor, puede reproducir archivos de subtítulos (.smi) con los archivos de vídeo. Los archivos de subtítulos se guardan con los archivos de vídeo en la misma carpeta y deben tener el mismo nombre que el archivo de vídeo.

Pantalla de reproducción de vídeo



Nº	Descripción
1	Efecto de sonido actual
2	Estado de reproducción
3	Nombre de archivo
4	Barra de progreso de reproducción; ▮ es un marcador que ayuda a señalar un punto dentro de un vídeo
5	Tiempo de reproducción transcurrido / tiempo de reproducción total
6	Bandeja del menú – <B.MARK>: abre las opciones de marcador – ≡: abre las opciones de vídeo

Reproducción de un vídeo a partir de un capítulo

Mantenga el dedo en la pantalla durante la reproducción de vídeo. El reproductor dividirá el archivo de vídeo en 15 capítulos y capturará imágenes fijas de cada secuencia. Cuando seleccione una de las imágenes fijas, el vídeo iniciará la reproducción desde dicho punto.



Se toca para volver a la pantalla anterior

Inserción de un marcador

Puede insertar un marcador en el punto que desee e ir al marcador para reproducir a partir de dicho punto.

1. Durante la reproducción de vídeo, toque la pantalla en el punto en el que desee incluir el marcador.
2. Toque <B.MARK> en la bandeja del menú y toque <Add Bookmark> (Añadir marcador).
   - Se inserta un marcador en la barra de progreso.

Nota

- Puede insertar un marcador para un archivo de vídeo.
- El punto en el que inserta un marcador dentro de un archivo de vídeo puede que no coincida exactamente con el punto marcado.
- Vaya a un marcador, toque <B.MARK> y, a continuación, <Go to Bookmark> (Ir a marcador). Para suprimir un marcador, toque <B.MARK> y, a continuación, <Delete Bookmark> (Eliminar marcador).

Utilización de las opciones de vídeo

1. Toque la pantalla de reproducción de vídeo.
2. Toque ☰ en la bandeja del menú.
3. Seleccione la opción que desee.

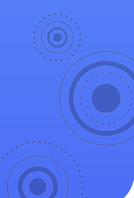
Opción	Descripción
DNSe	Permite seleccionar los efectos de sonido apropiados para los vídeos.
Mosaic Search (Búsq. mosaico)	Divide un archivo de vídeo en 15 capítulos. Puede seleccionar uno de los capítulos e iniciar la reproducción a partir de dicho capítulo.
Display	Ajusta el tamaño del marco y el brillo de la pantalla. **Nota** No es posible ajustar el tamaño del marco en algunos archivos de vídeo.
TV Out (Salida TV)	Define ver vídeo en la pantalla de TV. Consulte "Conexión del reproductor a un TV" en la página 25.
Horizontal Stroke (Barra horizontal)	Define el intervalo cuando se arrastra a la izquierda o a la derecha rápidamente durante la reproducción de vídeo. – <1 File> (1 archivo): se desplaza entre el archivo anterior y siguiente. – <Seek> (Buscar): cambia la velocidad de reproducción. (x1 → x2 → x4 → x8). – <30sec Skip> (Saltar 30seg): salta 30 segundos. – <1min Skip> (Saltar 1min): salta 1 minuto.

Música

Reproducción de archivos de música almacenados en el reproductor.
Para descargar archivos, consulte "Descarga de archivos multimedia".



Si se actualiza la biblioteca de archivos, su reproductor borrará la lista de archivos visualizados en <Recently Added> (Recién añadidos) y <Most Played (50)> (Los más reproducidos (50).



Audición de música

Los archivos de música están organizados en carpetas por tipo. Puede fácilmente encontrar el archivo de música que desee.

Categorías de música	Función
Artists* (Artista)	Mostrar archivos por artista.
Albums* (Álbum)	Mostrar archivos por álbum.
Songs* (Canciones)	Mostrar archivos por nombre de archivo (en el orden: caracteres especiales, números y letras).
Genres* (Género)	Mostrar archivos por género.
Playlists (Listas de reproducción)	Mostrar las listas de reproducción creadas.
Recently Added (Recién añadidos)	Mostrar archivos recientemente descargados.
Most Played (50) (Los más reproducidos (50))	Mostrar los archivos que se reproducen con mayor frecuencia (hasta 50 archivos).
Recorded Files (Archivos Grabados)	Mostrar archivos grabados en <FM Radio> (Radio FM) o <Voice REC> (GRAB. voz).
Music Browser (Explorador de música)	Mostrar todos los archivos de la carpeta Música.
Unknown (Desconocido)	Mostrar todos los archivos que no tengan información de pista (etiqueta ID3).

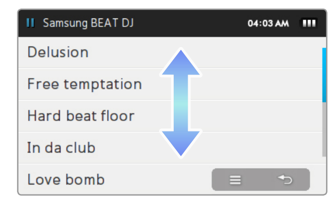
* En estas categorías de música, los archivos se almacenan por información de pista (etiqueta ID3). Los archivos que no tienen información de pista aparecen como desconocidos.

¿Qué es la etiqueta ID3?

La etiqueta ID3 es un contenedor de metadatos anexo a los archivos MP3. Incluye información de la música, como el título, el artista, el álbum o el número de pista, que se puede mostrar en la pantalla del reproductor de música durante su reproducción.

Reproducción de archivos de música

1. En el menú principal, toque [icono de música].
2. Toque la categoría de música.
   - Para reproducir el último archivo reproducido, toque <Now Playing> (Reproduciendo).
3. Toque un artista, un álbum, un género o una lista de reproducción si selecciona <Artists> (Artista), <Albums> (Álbum), <Genres> (Género) o <Playlists> (Listas de reproducción).
4. Toque un archivo para reproducirlo.
   - Arrastre hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por la lista y seleccione un archivo para reproducirlo.

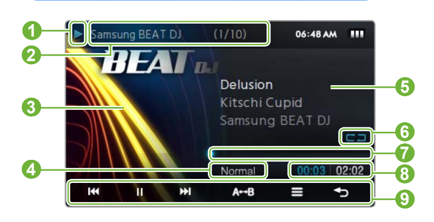


5. Controle la reproducción utilizando los botones. Consulte "Pantalla de reproducción de música".



Para	Haga esto
Saltar al archivo anterior o siguiente.	Toque ⏮ o ⏭
Buscar hacia atrás o hacia adelante	Mantenga el dedo en ⏮ o ⏭
Hacer una pausa o reanudar la reproducción	Toque ⏸ o ▶

Pantalla de reproducción de música



Nº	Descripción
1	Estado de reproducción
2	Nº de pista / Nº total de pistas
3	• Imagen de reproducción • Si se muestra una imagen de álbum Mantenga el dedo en ella para ver la información del álbum
4	Efecto de sonido actual
5	Título de la canción, artista, título del álbum
6	Modo Repetir
7	Barra de progreso de reproducción
8	Tiempo de reproducción
9	Bandeja del menú – <A ↔ B>: repite una sección de una pista – ☰: abre las opciones de música

Repetición de una sección de una pista

Puede seleccionar una sección de una pista para repetirla.

1. Toque <A ↔ B> al inicio de la sección que desee repetir.
   - <A →> aparece en la parte central derecha de la sección.
2. Toque <A ↔ B> al final de la sección que desee repetir.
   - <A ↔ B> aparece en la parte central derecha de la sección. El reproductor repite la sección marcada.
3. Para cancelar la repetición toque <A ↔ B> de nuevo.



No es posible repetir una sección de una pista de menos de 3 segundos.

Aplicación de un efecto de sonido (DNSe)

1. Toque la pantalla de reproducción de música.
2. Toque ☰ en la bandeja del menú.
3. Toque <DNSe>.
4. Toque el efecto de sonido que desee.
   - Si toca <Auto> (Automático), el reproductor buscará información de pista (etiqueta ID3) y seleccionará automáticamente un efecto apropiado.
   - Para seleccionar su propio ecualizador, toque <myDNSe 1> (miDNSe 1) o <myDNSe 2> (miDNSe 2). Consulte "miDNSe" en la página 72.

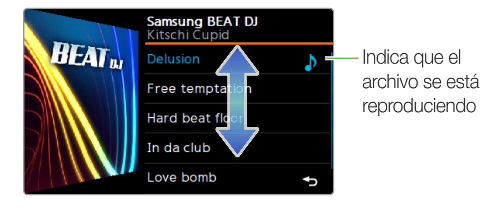
¿Qué es DNSe?

Digital Natural Sound Engine (DNSe) es un grupo de efectos de sonido para reproductores MP3 desarrollado por Samsung. Proporciona diversos ajustes de sonido para mejorar el tipo de música que esté escuchando.

Visualización de información del álbum

Si una etiqueta contiene información del álbum, como una imagen de portada, puede ver la imagen el álbum y las pistas incluidas en el álbum.

1. En la pantalla de reproducción de música, mantenga el dedo en la pantalla.
2. Vea la imagen del álbum y las pistas.
   - Para ver otros álbumes, arrastre a la izquierda o a la derecha.
   - Para reproducir música de este álbum, toque el archivo de música que desee.
   - Para buscar archivos, arrastre hacia arriba o hacia abajo.



Búsqueda de archivos de música

Puede buscar archivos de música introduciendo palabras clave.

1. Abra la bandeja rápida y, a continuación, toque .
2. Toque la opción de búsqueda que desee.

Opción	Descripción
Artists (Artista)	Buscar por nombre de artista
Albums (Álbum)	Buscar por nombre de álbum
Songs (Canciones)	Buscar por título de canción

3. Introduzca la palabra clave en el campo de búsqueda.



4. Si ha seleccionado <Artists> (Artista) o <Albums> (Álbum), toque un artista o el nombre de un álbum.
5. Toque el archivo de música que desee en la lista de búsqueda.



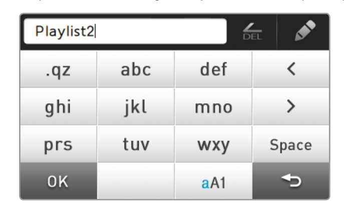
No es posible buscar archivos de música que no tengan información de pista (etiqueta ID3).

Creación de listas de reproducción

Existe una lista de reproducción predeterminada y puede crear hasta 3 listas de reproducción.

Creación de una lista de reproducción

1. En el menú principal, toque .
2. Toque <Playlists> (Listas de reproducción).
3. Toque en la parte inferior de la pantalla y toque <Add New Playlist> (Añadir nueva lista repr.).
4. Introduzca el nombre de la nueva lista de reproducción y toque <OK> (Aceptar).

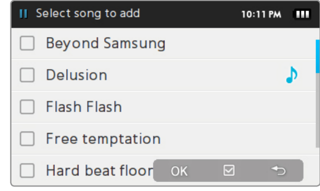




Para cambiar el nombre a una lista de reproducción, toque <Rename> (Renombrar) en la lista de opciones.

Adición de archivos de música a una lista de reproducción

1. En la lista de archivos, toque ☰.
2. Toque <Add to Playlist> (Añadir a lista repr.).
3. Toque los archivos que desee añadir a la lista de reproducción.
   - ☑ aparece al lado de los archivos seleccionados.
   - Para seleccionar todos los archivos, toque ☑.



4. Toque <OK> (Aceptar).
5. Toque la lista de reproducción en la que añadir los archivos.
   - Para crear una nueva lista de reproducción, toque <Add New Playlist> (Añadir nueva lista repr.).

Nota

- Para añadir todos los archivos de un artista, álbum o género de una vez, toque ☰ en la lista de artistas, álbumes o géneros y, a continuación, toque <Add to Playlist> (Añadir a lista repr.).
- Para añadir a la lista de reproducción el archivo que se esté reproduciendo, toque ☰ y, a continuación, <Add to Playlist> (Añadir a lista repr.).

Supresión de archivos de música de una lista de reproducción

1. En la lista de archivos, toque <Playlists> (Listas de reproducción).
2. Toque una lista de reproducción que tenga los archivos que desee suprimir.
3. Toque ☰ en la parte inferior de la pantalla y toque <Delete from Playlist> (Eliminar de lista repr.).
4. Toque los archivos que desee eliminar.
   - ☑ aparece al lado de los archivos seleccionados.
   - Para seleccionar todos los archivos, toque ☑.
5. Toque <OK> (Aceptar).
6. Toque <Yes> (Sí) en la ventana emergente.

Utilización de las opciones de música

1. Toque la pantalla de reproducción de música.
2. Toque ☰ en la bandeja del menú.
3. Personalice las siguientes opciones.

Opción	Descripción
DNSe	Selecciona los efectos de sonido apropiados para música.
Play Mode (Modo de reproduc.)	Cambia el modo de repetición.
Music Play Screen (Pantalla repr. música)	Cambia la imagen que se muestra durante la reproducción de música.  **Nota** El reproductor admite menos de 2 MB de imágenes de portada.
Add to Playlist (Añadir a lista repr.)	Añade el archivo de música de la reproducción actual a la lista de reproducción.
Horizontal Stroke (Barra horizontal)	Define el intervalo cuando se arrastra a la izquierda o a la derecha rápidamente durante la reproducción de música. – <1 Song> (1 canción): se desplaza entre el archivo anterior y siguiente. – <10sec Skip> (Saltar 10seg): salta 10 segundos. – <30sec Skip> (Saltar 30seg): salta 30 segundos. – <1min Skip> (Saltar 1min) : salta 1 minuto. **Nota** Es posible que algunos archivos no salten en el intervalo especificado.
Play Speed (Vel. reprod.)	Cambia la velocidad de reproducción.



Nota

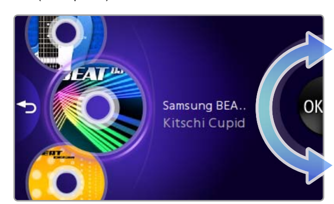
No puede seleccionar un efecto de sonido y cambiar la velocidad de reproducción si está reproduciendo un archivo de música en formato Ogg Q10.

Beat DJ

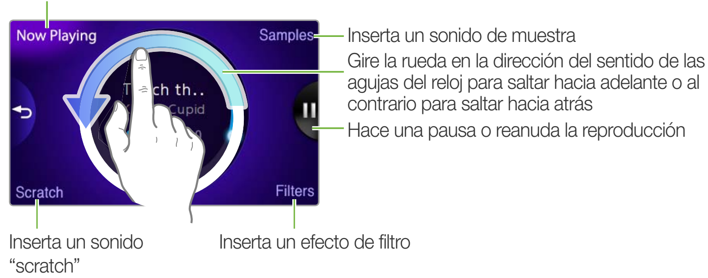


Añada a la música efectos con Beat DJ.

1. En el menú principal, toque [icono].
2. Toque el álbum que desee.
   - Gire la rueda o arrastre arriba o abajo para seleccionar un álbum y toque <OK> (Aceptar).

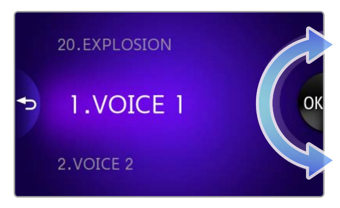


3. Gire la rueda para seleccionar un archivo de música y toque <OK> (Aceptar).
4. Aplique los efectos de Beat DJ al archivo de música.



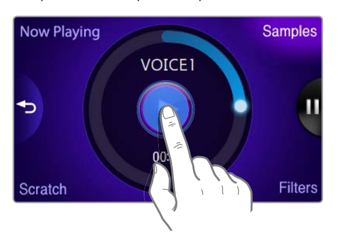
Inserción de un sonido de muestra

Gire la rueda para seleccionar un sonido de muestra y, a continuación, toque <OK> (Aceptar).



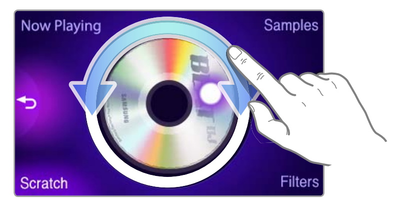


Toque ▶ en el punto que desee insertar el sonido de muestra.



Inserción de un sonido “scratch”

Mueva el dedo sobre la imagen del CD para insertar un sonido “scratch”.



Inserción de un efecto de filtro

Gire la rueda para seleccionar un efecto de filtro y, a continuación, toque <OK> (Aceptar).





Gire la rueda para ajustar el nivel del efecto.



Nota

- Puede insertar hasta 2 filtros en un archivo de música.
- Si desea ajustar el nivel de los efectos de filtro apropiados, vuelva a la pantalla de reproducción de música y toque Filter en el centro de la pantalla. Toque el nombre del filtro que desee y, a continuación, gire la rueda.



Utilización de aplicaciones adicionales

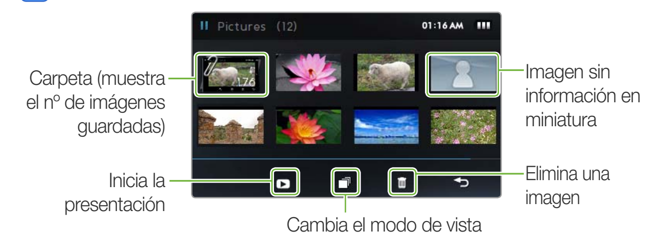
Aprenda la forma de trabajar con las aplicaciones adicionales del reproductor.

Imágenes

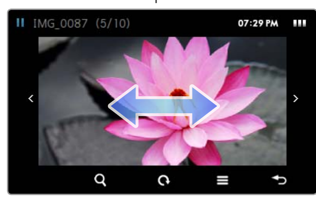
Vea las imágenes almacenadas en el reproductor.
Para descargar archivos, consulte "Descarga de archivos multimedia".

Visualización de imágenes

1. En el menú principal, toque .
2. Busque imágenes.



3. Toque la imagen que desee. La imagen se muestra a toda pantalla.
4. Vea la imagen.
   - Arrastre a la izquierda o a la derecha para ver otras imágenes.



Para	Haga esto
Acercar o alejar zoom.	Mantenga el dedo en y, a continuación, toque o
Girar	Toque



Si el tamaño de imagen es grande, puede tardar algo mostrarla.

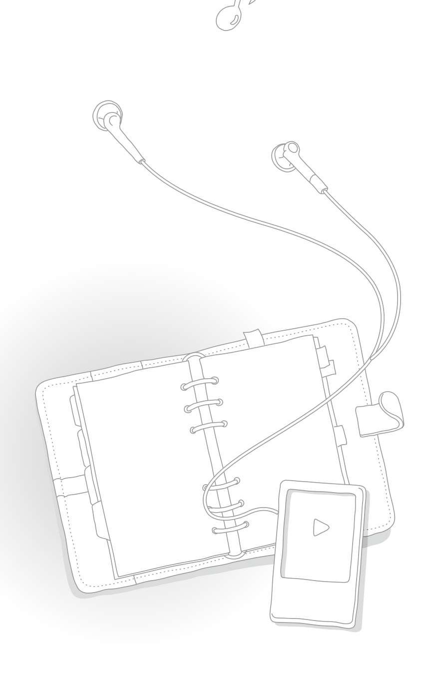
Utilización de los menús de imagen

1 Toque la imagen que se muestra a toda pantalla.

2 Toque ☰ en la bandeja del menú.

3 Personalice las siguientes opciones:

Opción	Descripción
Start Slideshow (Iniciar present.)	Muestra las imágenes en una presentación.
Slideshow Effect (Efecto de presentación)	Selecciona un efecto de transición para la presentación.
Assign (Asignar)	Define una imagen como papel tapiz de la pantalla del menú principal o como la imagen que se muestra al encender el reproductor.
TV Out (Salida TV)	Define ver imágenes en la pantalla de TV. Consulte "Conexión del reproductor a un TV" en la página 25.



Textos



Puede utilizar el visor de texto para ver archivos de texto (.txt) almacenados en el reproductor.
Para descargar archivos, consulte "Descarga de archivos multimedia".

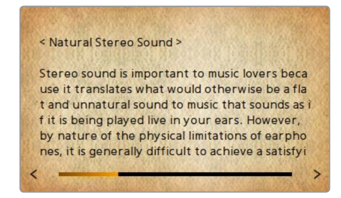
Visualización de archivos de texto

1. En el menú principal, toque .
2. Toque un archivo de texto de la lista.

Nota

Para cambiar el modo de vista, toque ☰ y, a continuación, <Change View Type> (Cambiar tipo de vista).

3. Vea el documento.
   - Toque la pantalla para mostrar la información de texto y la bandeja del menú.



Para	Haga esto
Ir a la página anterior o siguiente.	• Arrastre a la izquierda o a la derecha • Toque **<** o **>**

Inserción de un marcador

Puede insertar un marcador en la página que desee e ir al marcador para ver dicha página del documento.

1. Toque la pantalla en la página que desee insertar el marcador.
2. Toque <B.MARK> en la bandeja del menú y, a continuación, toque <Add Bookmark> (Añadir marcador).
   - Se inserta un marcador en la parte superior izquierda de la pantalla.

Nota

- Puede insertar un marcador para un archivo de texto.
- Vaya a un marcador, toque <B.MARK> y, a continuación, <Go to Bookmark> (Ir a marcador). Para suprimir un marcador, toque <B.MARK> y, a continuación, <Delete Bookmark> (Eliminar marcador).

Paso automático de página

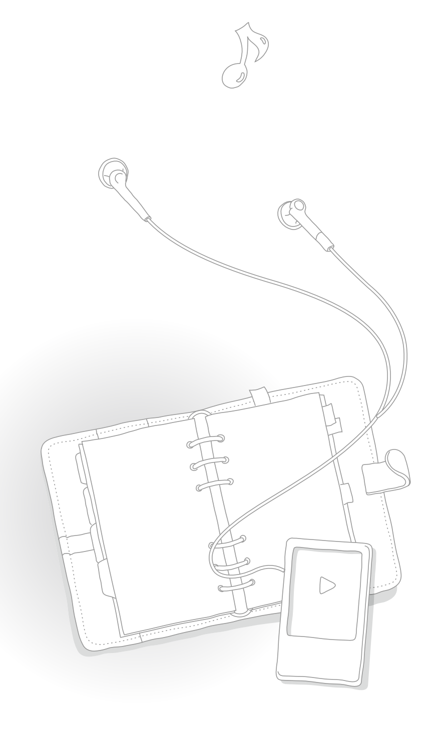
1. Toque la pantalla.
2. Toque <AUTO> (Automático) en la bandeja del menú.
3. Toque el tiempo de paso de página automático.
   - Una página se pasa automáticamente a la siguiente después de definir un tiempo de paso de página automático.

Utilización de las opciones de texto

Puede cambiar los ajustes de visualización de documentos en el visor de texto.

1. Toque la pantalla.
2. Toque ☰ en la bandeja del menú.
3. Personalice las siguientes opciones:

Opción	Descripción
Text Viewer Type (Tipo de visor de texto)	Cambia el estilo de fondo del visor de texto.
Font Size (Tamaño de fuente)	Cambia el tamaño de la fuente del documento.

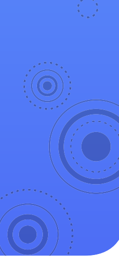


Radio FM

Puede escuchar y grabar la radio FM, así como guardar emisoras de radio.



Debe conectar los auriculares al reproductor para escuchar la radio FM. Los auriculares sirven como antena de radio.





Audición de la radio FM

1. En el menú principal, toque .
2. Toque **<** o **>** para buscar emisoras de radio.
   - Toque **<** o **>** para desplazarse por las frecuencias de radio. Mantenga el dedo en **<** o **>** para buscar automáticamente las emisoras disponibles.
   - También puede arrastrar el dial para sintonizar emisoras.

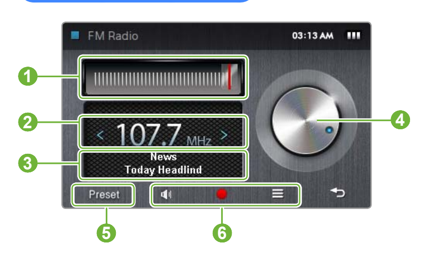


3. Escuche la radio FM. Consulte "Pantalla de la radio FM".



Es posible que la radio FM no sintonice correctamente frecuencias de emisoras dependiendo del estado de la señal de la zona en la que se encuentre.

Pantalla de la radio FM



Nº	Descripción
1	Escala de frecuencias
2	Frecuencia de la emisora actual – Toque **<** o **>** para desplazarse por las frecuencias de radio – Mantenga el dedo en **<** o **>** para sintonizar automáticamente las emisoras disponibles.
3	Indicador RDS
4	Dial de sintonización – Arrastre el dial para sintonizar emisoras
5	Modo de radio – <Preset> (Predef.): modo predefinido – <Manual>: modo manual

Nº	Descripción
6	Bandeja del menú – : Silencia o emite audio – : Graba la radio FM – : Abre las opciones de radio FM

¿Qué es RDS?

- RDS (Radio Data System, Sistema de datos de radio) proporciona la recepción y visualización de mensajes, como la información de la emisión. Aparece en pantalla la información del programa como Noticias, Deportes o Música, o la información de la emisora.
- Si la potencia de la señal de FM es débil, es posible que no aparezca la información de RDS.
- RDS sólo estará disponible en regiones de Europa.

Grabación de la radio FM

1. Toque ● para grabar la radio FM.
2. Toque <Yes> (Sí) en la ventana emergente.
   - Toque ❚❚ para hacer una pausa en la grabación.
3. Toque ■ para detener la grabación.
   - El archivo grabado se guarda automáticamente.
4. Toque <Yes> (Sí) para reproducir el archivo grabado.
   - Cuando termine de reproducir el archivo grabado, la pantalla vuelve al modo de grabación.
   - Si desea volver al modo de grabación sin reproducir el archivo grabado, toque <No>.

Nota

- El tiempo máximo de grabación de un archivo es 5 horas.
- Los archivos grabados se guardan en <File Browser> (Buscador Archivo) → <Recorded Files> (Archivos Grabados) → <FM Radio> (Radio FM).

Memorización de emisoras de radio

Puede memorizar sus emisoras de radio favoritas para acceder fácilmente a ellas.

Memorización de la emisora de radio actual

1. En modo manual, toque ☰.
2. Toque <Add to Preset> (Añadir a preselec.).

Memorización automática de emisoras de radio

Puede buscar automáticamente las emisoras de radio disponibles y memorizarlas como sus favoritas. Puede memorizar hasta 30 emisoras de radio.

1. En modo manual, toque ☰.
2. Toque <Auto Preset> (Mem. autom.).
3. Toque <Yes> (Sí) para confirmar.
   - Se inicia la sintonización automática. Las emisoras de radio localizadas se guardan en la lista de favoritos.

Audición de la emisora de radio favorita

1. En el modo Manual, toque <Preset> (Predef.) en la parte inferior de la pantalla de radio FM.
2. Toque la emisora de radio que desee.

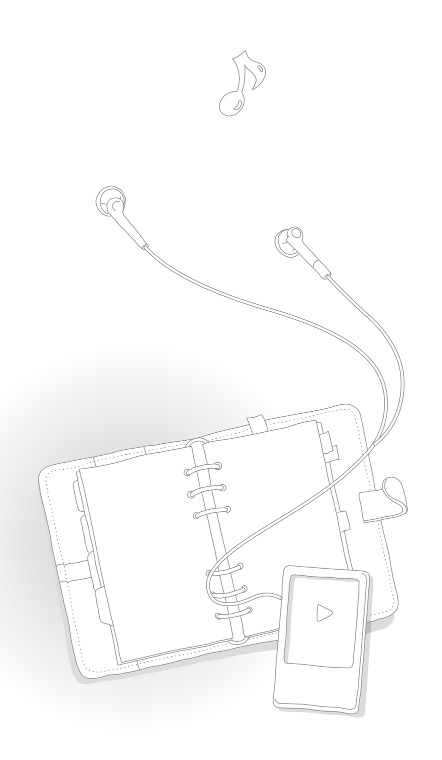
Utilización de las opciones de radio FM

Puede cambiar las opciones para escuchar la radio FM.

1. En la pantalla de la radio FM, toque ☰.
2. Personalice las siguientes opciones:

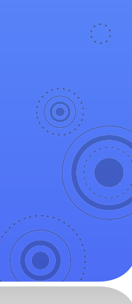
<table>
<tr><th>Opción</th><th>Descripción</th></tr>
<tr><td>Add to Preset*
(Añadir a preselec.)</td><td>Memoriza la emisora de radio actual</td></tr>
<tr><td>Delete from Preset**
(Eliminar de Predef.)</td><td>Elimina la emisora de radio memorizada.</td></tr>
<tr><td>Auto Preset
(Mem. autom.)</td><td>Busca y memoriza automáticamente las emisoras de radio disponibles (hasta 30).</td></tr>
<tr><td>FM Region
(Región radio)</td><td>Vuelve a sintonizar frecuencias según su región. Consulte los siguientes rangos de frecuencias por región:
<table>
<tr><td>Worldwide (En todo el mundo)</td><td>87.50 MHz~108.00 MHz</td></tr>
<tr><td>USA (EE.UU.)</td><td rowspan="2">87.5 MHz~108.0 MHz</td></tr>
<tr><td>Korea (Corea)</td></tr>
<tr><td>Japan (Japón)</td><td>76.0 MHz~108.0 MHz</td></tr>
</table>
 Nota
• Esta opción es posible que no esté disponible dependiendo de su región.
• Si cambia la región, se eliminarán las emisoras memorizadas previamente.</td></tr>
</table>

* Sólo disponible en modo Manual
** Sólo disponible en modo Predef.



Flash Player

Utilice Flash Player para ver archivos flash (.swf) guardados en el reproductor. Para descargar archivos, consulte "Descarga de archivos multimedia".





1. En el menú principal, toque F.
2. Toque el archivo que quiera.
3. Reproduzca el archivo.
   - Toque ▲ en la parte inferior de la pantalla para mostrar la bandeja del menú.

Para	Haga esto
Moverse en la pantalla	Toque ◀ ▲ ▶ ▼
Hacer una pausa o reanuda la reproducción	Toque ❙❙ o ▶



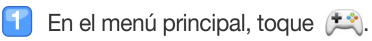
Nota

- El Flash Player es posible que no reproduzca algunos archivos flash (.swf).
- Es posible que el reproductor se reinicie dependiendo de los archivos flash (.swf) que reproduzca.



Juegos

Disfrute de los juegos almacenados en el reproductor.



1. En el menú principal, toque [icono].
2. Toque el juego que desee.

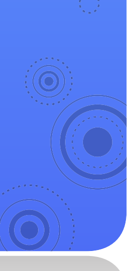
Juego	Descripción
Wise Star	Alinee 3 planetas del mismo tipo horizontal verticalmente para explotarlos y ganar puntos.
Sudoku Champ	Introduzca dígitos del 1 al 9 en los espacios vacíos. Todas las filas deben contener un dígito distinto.
Bubble Bang	Explote tantas burbujas como pueda en un tiempo definido.
Astro Ranger	Toque una imagen visual dentro del tiempo de las entradas musicales y visuales para obtener puntuaciones altas.

3. Juegue.



Nota

- Los juegos que se facilitan pueden modificarse sin aviso previo.
- Para obtener información sobre la forma de jugar, consulte la ayuda de cada juego.



Bluetooth

Utilice la función inalámbrica Bluetooth para conectar a auriculares estéreos Bluetooth para escuchar música. También puede conectar teléfonos móviles u otros dispositivos inalámbricos.

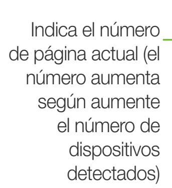


No utilice la función Bluetooth para fines ilícitos (copia pirateada de archivos, aprovechamiento o comunicaciones inalámbricas ilícitas, etc. para uso comercial). Samsung no se hace responsable de ninguno de estos usos lícitos ni de sus consecuencias.

Búsqueda y registro de otros dispositivos Bluetooth

Para utilizar la función inalámbrica Bluetooth, tiene que registrar el reproductor con otros dispositivos.

1. Active la función inalámbrica Bluetooth del otro dispositivo con el que desee conectar.
2. En el menú principal, toque .
3. Toque en el centro de la pantalla, o toque en la parte inferior de la pantalla.
   - El reproductor inicia la búsqueda de los dispositivos Bluetooth alrededor del reproductor.
   - Para detener la búsqueda, toque .
   - Si el reproductor no ha encontrado el dispositivo al que desea conectar, o si desea actualizar la lista de dispositivos buscados, toque o .
4. Toque y arrastre un icono de dispositivo al icono .







Se recomienda asignar nombre a los dispositivos móviles sin caracteres especiales para garantizar la compatibilidad.

5 Introduzca la contraseña de Bluetooth del dispositivo al que conecta por primera vez.

- Para definir una contraseña de Bluetooth, consulte el manual de usuario del dispositivo al que conecte.

6 Toque <Yes> (Sí) para confirmar.

- Cuando introduzca la contraseña de Bluetooth correcta, se completará el registro. Ahora puede conectar su reproductor con el otro dispositivo.
- Para conectar dispositivos Bluetooth, consulte "Conexión de dispositivos Bluetooth".

Eliminación de dispositivos registrados

1 En la pantalla de Bluetooth, toque el dispositivo que desee eliminar.

2 Toque en la parte inferior de la pantalla.

Conexión de dispositivos Bluetooth

Puede utilizar la función inalámbrica Bluetooth para conectar a otros dispositivos

1 En el menú principal, toque .

2 Toque y arrastre un icono de dispositivo al icono .

- Para buscar de nuevo, toque .

3 Toque un servicio dependiendo del dispositivo al que esté conectado.

Opción	Descripción
File Transfer (Transferencia de Archivos.)	Se selecciona para transferir archivos a y desde el dispositivo.

4 Utilización de un dispositivo Bluetooth conectado con el reproductor. Consulte "Utilización de funciones de llamada (manos libres)."

- El icono Bluetooth de la parte superior de la pantalla cambiará según el tipo de dispositivo conectado. (: teléfonos móviles, : auriculares estéreo Bluetooth)
- Si están conectados unos auriculares estéreo Bluetooth, puede escuchar música u oír voz por los auriculares.

Nota

- Si reinicia el reproductor u otro dispositivo conectado, se finalizará la conexión Bluetooth. Consulte los pasos anteriores para volver a conectar los dispositivos.
- Es posible que los auriculares Bluetooth no sean compatibles con el reproductor.

Desconexión de dispositivos Bluetooth

1. En la pantalla de Bluetooth, toque el dispositivo conectado.
2. Toque [icono].
3. Toque <Yes> (Sí) para confirmar.



Nota

Cuando no esté utilizando las funciones de Bluetooth, desactive la función inalámbrica Bluetooth para ahorrar batería. Toque ☰ y, a continuación, toque <Bluetooth : ON>.

Utilización de funciones de llamada (manos libres.)

Cuando el reproductor esté conectado al teléfono móvil con el servicio manos libres, puede hacer y recibir llamadas.

Realización de llamadas de voz



1. Toque [icono].



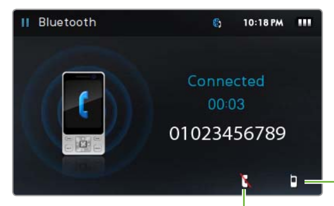
2. Realice una llamada utilizando una de las siguientes opciones:

Opción	Descripción
Call by Number (Llamar por número)	Se introduce el número de teléfono que se quiera
Call History (Historial de llamadas)	Realice una llamada desde el registro de llamadas  **Nota** Para borrar el registro de llamadas, toque ☰ → <Delete> (Eliminar) o <Delete All> (EliminarTodos) → <Yes> (Sí).
Redial (Remarcar)	Se llama al último número marcado

3 Si selecciona <Call by Number> (Llamar por número), especifique el número de teléfono en la pantalla de marcación y, a continuación, toque .

- Puede realizar llamadas con números de marcación rápida. Desde la pantalla de marcación, mantenga el dedo en el número de marcación rápida.

4 Cuando se conecta una llamada, aparece la siguiente pantalla.



Se toca para cambiar la llamada al teléfono móvil

Se toca para finalizar la llamada


Nota

El reproductor puede emitir ruido al pulsar los botones del teléfono móvil o al realizar o contestar a una llamada.

Contestación de llamadas

Si recibe una llamada del teléfono móvil, conectado mientras reproduce música o vídeos, la reproducción se detendrá y aparecerá una ventana emergente. Toque <Yes> (Sí) para contestar la llamada.

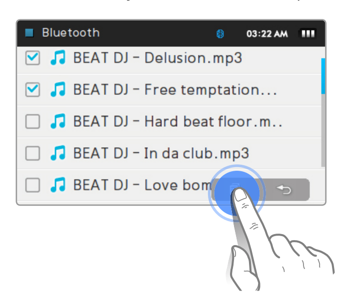


Transferencia de archivos

Cuando el reproductor está conectado con teléfonos móviles o con otros reproductores MP3 con el servicio de transferencia de archivos, puede enviar o recibir datos, como archivos de música, imágenes, entradas de agenda, etc.

Envío de archivos

Cuando se inicie el explorador de archivos, toque el archivo que desee enviar y a continuación, toque .

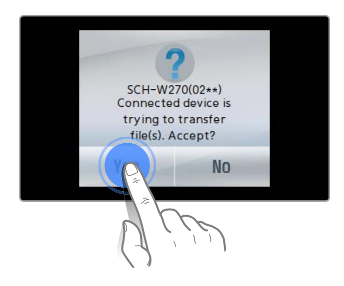


Nota

- Si envía archivos protegidos mediante DRM a otro dispositivo, los archivos no estarán disponibles en el dispositivo de destino.

Recepción de archivos

Cuando reciba un archivo, aparecerá una ventana para confirmar que está conectando. Toque <Yes> (Sí) para recibir el archivo.



Nota

- Para enviar archivos al reproductor desde el otro dispositivo, consulte el manual de usuario del otro dispositivo.
- Los archivos recibidos se guardarán en <File Browser> (Buscardor Archivo) → <Shared Data> (Datos compartidos).
- Si ya existe un archivo con el mismo nombre en la carpeta, el reproductor añadirá automáticamente "(1)" al nombre y guardará el archivo.



Utilización de las opciones de Bluetooth

Puede definir las opciones de la función inalámbrica Bluetooth.

1. Toque ☰ en la parte inferior de la pantalla principal de Bluetooth.
2. Personalice las siguientes opciones:

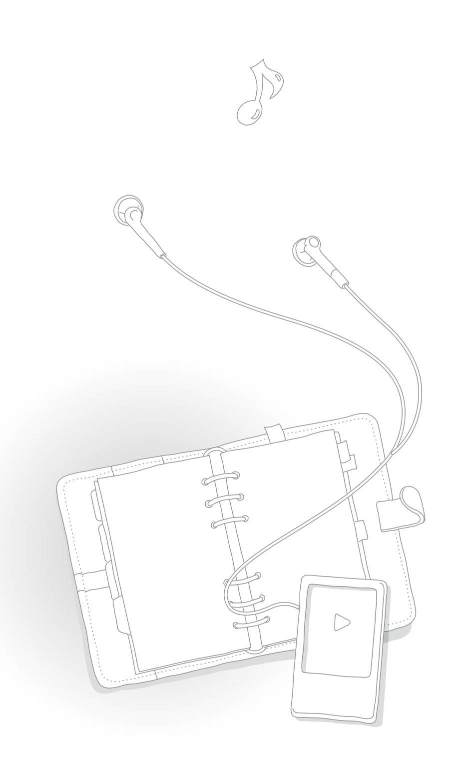
Opción	Descripción
Bluetooth : ON	Activa o desactiva la función inalámbrica Bluetooth.
Search Option (Opción de búsqueda)	Seleccione un tipo de servicio Bluetooth que buscar.
My Device Info. (Información acerca de mi dispositivo)	Comprueba el nombre y dirección del dispositivo Bluetooth.

Información para utilizar Bluetooth

- Es posible que existan ruidos o un funcionamiento incorrecto debido a interferencias de las ondas de radio de otros dispositivos o al entorno del usuario.
- Asegúrese de que los dispositivos Bluetooth al los que está intentando conectar estén al lado. Cuanto más aumente la distancia entre el reproductor y el dispositivo conectado, más se degradará la calidad del sonido.
- La distancia máxima para la conexión inalámbrica entre el reproductor y otro dispositivo Bluetooth es de 10 metros (30 pies). Si el reproductor y el dispositivo están a más de 10 metros, la conexión se terminará automáticamente. Incluso cuando los dispositivos se encuentren dentro de esta distancia máxima, la calidad de las comunicaciones puede degradarse si los dispositivos están separados por obstáculos como paredes o puertas.
- Cuando utilice los auriculares estéreos Bluetooth, evite ver imágenes o documentos ya que estos podrían ralentizar las respuestas de los botones y reducir la calidad de la conexión Bluetooth.
- La función inalámbrica Bluetooth del reproductor se ha optimizado para dispositivos Samsung y es posible que no sea compatible con dispositivos de otros fabricantes.
- No es posible utilizar la función de Bluetooth inalámbrico mientras escucha la radio FM o juega. Es posible que el reproductor no pueda reproducir algunos archivos de música o de vídeo a través de los auriculares estéreos Bluetooth.
- Utilice únicamente cascos con auriculares estéreos certificados por Bluetooth. El reproductor no admite auriculares manos libres mono.
- Es posible que algunos menús del reproductor no estén disponibles cuando esté activada la función inalámbrica Bluetooth.

- Auriculares estéreo Bluetooth compatibles

Fabricante	Nombre del modelo
SAMSUNG	SBH500, SBH100
Sony Ericsson	HBH-DS970
Jabra	BT620S
iBluon	BT-HS02-HQ
Plantronics	P590, VOYAGER 855
LUBIX	NC1



Datacasts 

Cuando haya registrado direcciones RSS de su sitio Web de noticias favorito, UCC, o blogs en EmoDio, puede ver diversos contenidos en Datacasts.



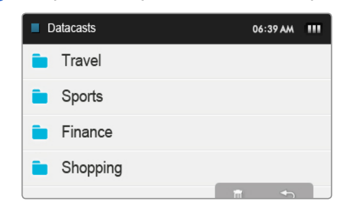
Para obtener más información sobre Datacasts, consulte la ayuda de EmoDio.

¿Qué es RSS?

RSS es un formato de archivo XML estandarizado utilizado para publicar y ofrecer a los usuarios o lectores trabajos de frecuente actualización, como noticias o entradas de blogs.



1. En el menú principal, toque .
2. Toque la carpeta de canales que desee.



3. Toque el contenido que desee ver.
4. Vea el contenido.

GRAB. voz

Puede grabar notas de voz.



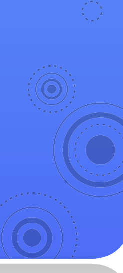
1. En el menú principal, toque .
2. Toque para iniciar la grabación.
   - Se inicia la grabación.
   - Toque para hacer una pausa en la grabación.



3. Toque para detener la grabación.
   - El archivo grabado se guarda automáticamente.
4. Toque <Yes> (Sí) para reproducir el archivo grabado.
   - Después de haber reproducido el archivo grabado, la pantalla volverá al modo de grabación.
   - Si desea volver al modo de grabación sin reproducir el archivo, toque <No>.



- Es posible que se interrumpa la grabación cuando grabe demasiado cerca o demasiado lejos del micrófono.
- Cuando la batería está demasiado baja, no es posible grabar notas de voz.
- El tiempo máximo de grabación de un archivo es 5 horas.
- Los archivos grabados se guardan en <File Browser> (Buscador Archivo) → <Recorded Files> (Archivos Grabados) → <Voice> (Voz)



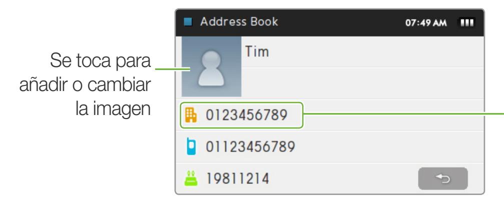


Agenda

Vea la información de contactos recibidos a través de Bluetooth.
Cuando el teléfono móvil esté conectado al reproductor, puede realizar una llamada directamente desde la agenda.



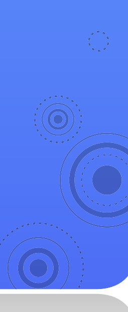
1. En el menú principal, toque .
2. Toque el nombre del contacto que desee.
3. Vea la información del contacto





Nota

- Las entradas de la agenda se ordenan alfabéticamente.
- Los archivos de la agenda transferidos desde otros dispositivos se guardarán en <File Browser> (Buscador Archivo) → <Shared Data> (Datos compartidos).
- La agenda sólo admite archivos vCard.





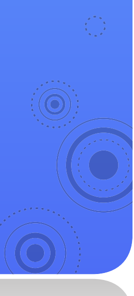
Personalización de ajustes

Cambie los ajustes del reproductor para adaptarlos a su gusto.



Ajustes

Aprenda a cambiar los ajustes del reproductor.



1. En el menú principal, toque .
2. Toque el menú de ajustes que desee personalizar.

Menú	Descripción
Sound (Sonido)	Define los ajustes de sonido
Display	Define los ajustes de pantalla
Language (Idioma)	Define los ajustes de idioma
Time (Hora)	Fija la hora actual
System (Sistema)	Define los ajustes del sistema

3. Toque una opción.
4. Cambie los ajustes.

Ajustes de sonido

Menú	Descripción
Street Mode (Modo Calle)	Define aclarar más la música filtrando el ruido ambiente.
Audio Upscaler (Escalador de audio)	Define escalar los archivos de audio de baja resolución para obtener una mejor calidad de sonido.
myDNSe (miDNSe)	Permite configurar un ecualizador propio (DNSe) para personalizar sonidos a su gusto. Ajuste las frecuencias de cada ecualizador y toque <OK> (Aceptar).
Beep Sound (Sonido de pitido)	Activa o desactiva el sonido de pitido cuando toca la pantalla táctil.
Wise Volume (Volumen intelig.)	Define limitar el volumen de los auriculares para proteger los oídos. – <Off>: puede ajustar el volumen como desee. Si sube el volumen por encima del nivel 15 y reinicia el reproductor, éste se encenderá con el nivel 15 de volumen para proteger los oídos. – <On>: el reproductor muestra un mensaje de advertencia cuando esté expuesto a un nivel alto de volumen durante un tiempo prolongado. El reproductor baja automáticamente el volumen a un nivel moderado.

Menú	Descripción
Master EQ (Ecualizador maestro)	Permite optimizar los ajustes de sonido de los altavoces. Ajuste las frecuencias del ecualizador y toque <OK> (Aceptar).

Ajustes de la pantalla

Menú	Descripción
Font (Fuente)	Permite seleccionar un tipo de fuente para el texto de pantalla.
Reset My Skin (Reinic. Mi diseño)	Restaura la imagen de papel tapiz.
Reset Booting Image (Reinic. imagen de arranque)	Restaura la imagen que se muestra cuando se enciende el reproductor.
180° rotate (Giro de 180°)	Cambia la orientación de la pantalla.
Display Off & Hold (Pantalla apag. y bloqueo)	Define la duración de la pantalla encendida cuando no se utiliza. Cuando la pantalla se apaga, se bloquea automáticamente.
Brightness (Brillo)	Ajusta el brillo de la pantalla.

Ajustes del idioma

Menú	Description
Menu (Menú)	Seleccione el idioma que prefiere para ver texto.
Contents (Índice)	Seleccione un idioma para ver el contenido almacenado en el reproductor.

Ajuste de la hora

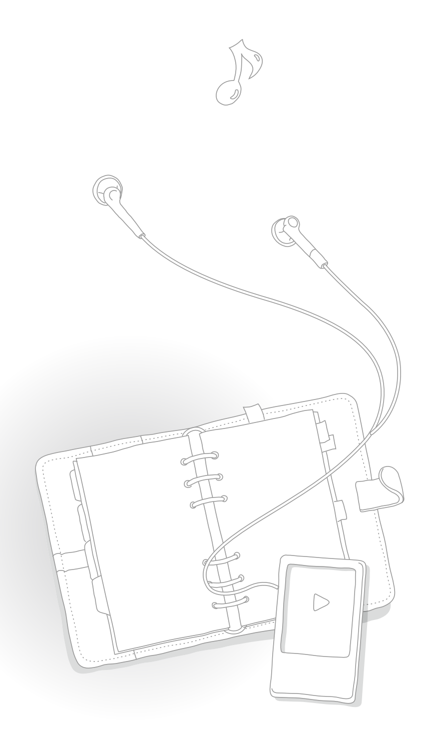
Menú	Description
Date&Time (Fecha y Hora)	Ajusta la fecha y hora actuales. Consulte "Reloj analógico/Reloj digital" en la página 19.
Date Type (Tipo de fecha)	Define el formato de fecha.
Time Zone (Zona horaria)	Permite seleccionar la zona horaria para ver la hora actual.

Ajustes del sistema

Menú	Description
My Info (Mi inf.)	Permite introducir información del usuario, como el nombre y la fecha de nacimiento. **Nota** El nombre de usuario que introduzca aparecerá en pantalla cuando el reproductor se encienda. La fecha de nacimiento, aparecerá el mensaje "Feliz cumpleaños".
Sleep (Desconexión)	Se define para apagar automáticamente el reproductor tras un período de tiempo especificado.
PC Connection (Conexión del PC)	Permite seleccionar un modo de conexión USB para conectar el reproductor a un PC. – <MSC> : un PC reconocerá el reproductor como un disco extraíble. – <MTP>: un PC reconocerá el reproductor como un dispositivo multimedia. El modo de conexión USB se define de forma predeterminada en <MTP>.

Menú	Description
TV out Type (Tipo sal. TV)	Permite seleccionar un sistema de codificación de vídeo para conectar a un TV. Si no está seguro de cuál seleccionar, compruebe la documentación del TV. – <NTSC>: EE.UU., Canadá, Japón, Corea, Taiwán, México, etc. – <PAL> (sólo admite el tipo BDGHI): China, Dinamarca, Finlandia, Alemania, Reino Unido, Países Bajos, Italia, Malasia, Singapur, España, Suecia, Tailandia, Noruega, etc.
Hold Option (Opción de bloqueo)	Define la forma en que funciona el reproductor cuando se pulsa 🔒/⏻. – <All> (Todo): bloquea la pantalla táctil y los botones. – <Touch Screen Only> (Sólo pantalla táctil): bloquea sólo la pantalla táctil.
Default Set (Ajuste predet.)	Restaura todos los ajustes a sus valores de fábrica.
Format (Formato)	Borra todos los datos y archivos almacenados en el reproductor. **Nota** Recuerde hacer copias de seguridad de todos los datos importantes almacenados en el reproductor. La garantía del fabricante no cubre la pérdida de datos como resultado de acciones del usuario.
DivX Registration code (Código de registro de DivX)	Compruebe el código de registro DivX del reproductor. **Nota** INFORMACIÓN SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc. Este aparato es un dispositivo oficial DivX Certified que reproduce vídeo DivX. Visite www.divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos en vídeo DivX. INFORMACIÓN SOBRE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo DivX® Certified® debe registrarse para poder reproducir contenido DivX Video-on-Demand (VOD). Para generar el código de registro, localice la sección DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Vaya a vod.divx.com con este código para completar el proceso de registro y obtener más información sobre DivX VOD. Dispositivos certificados para reproducir vídeo DivX en el perfil de móvil: "DivX Certified para reproducir vídeo DivX® de hasta 320x240"

Menú	Description
About (Acerca de)	Permite comprobar la información de sistema del reproductor. – <Firmware>: muestra la versión del firmware instalado en el reproductor. – <Memory> (Memoria): muestra la cantidad total de memoria, así como la cantidad de memora utilizada y restante.  **Nota** **Información sobre la memoria incorporada** 1GB =1.000.000.000 bytes : la capacidad de formato real puede ser inferior ya que el firmware interno utiliza una parte de la memoria.





Apéndice

Información de mantenimiento, especificaciones y solución de problemas del reproductor.

Mantenimiento del reproductor

Lea detenidamente la información siguiente para limpiar, guardar o eliminar debidamente el reproductor.



Limpieza

- Cuando el reproductor esté sucio, límpielo con un paño suave, limpio y seco.
- No aplique limpiadores a la superficie del reproductor. Esto podría causar daños o afectar al rendimiento del reproductor.
- No limpie el reproductor con gasolina, benceno, disolvente, WD-40 u otros productos químicos. Esto podría causar daños en la superficie del reproductor.



Almacenamiento

Guarde el reproductor en un área bien ventilada.



Eliminación

- Elimine el material de embalaje, las baterías y los dispositivos electrónicos por separado.
- El material de embalaje incluye papel y dos tipos de plásticos (PC, PE).

Solución de problemas

Cuando tenga un problema al utilizar el reproductor, intente lo siguiente antes de contactar con el centro de servicio técnico.

Problema	Solución
El reproductor no se enciende.	• El reproductor no se encenderá si la batería está totalmente descargada. Recargue la batería y encienda el reproductor de nuevo. • Pulse el botón de reinicio para reiniciar el reproductor.
La pantalla táctil y los botones no funcionan.	• Compruebe si la pantalla táctil y los botones están bloqueados. • Compruebe si los botones o iconos corresponden a las funciones que desea activar. • Pulse el botón de reinicio para reiniciar el reproductor.
La pantalla no muestra nada.	• El reproductor se apaga si no lo utiliza durante un tiempo específico. Encienda el reproductor e inténtelo de nuevo. • Es posible que la pantalla no se vea debido a los rayos directos del sol. • La pantalla se apaga automáticamente después de un tiempo que se define en <Display Off & Hold> (Pantalla apag. y bloqueo). Pulse cualquier botón o toque la pantalla para encenderla.
El reproductor se apaga automáticamente.	Si no utiliza el reproductor durante 5 minutos después de ponerlo en pausa, se apaga automáticamente.

Problema	Solución
El tiempo de funcionamiento de la batería es diferente del que se indica en este manual de usuario.	• El tiempo de funcionamiento de la batería puede diferir, dependiendo del modo de sonido o de los ajustes de la pantalla. • El tiempo de funcionamiento de la batería puede acortarse cuando el reproductor se deja en un ambiente con una temperatura muy alta o muy baja.
EmoDio no funciona en un PC.	Compruebe si el PC cumple los requisitos. Consulte “Requisitos recomendados del PC”.
Mi reproductor no se conecta a un PC.	Ejecute Windows Update en el PC. Seleccione las actualizaciones principales y los service packs más recientes y actualice todo. Una vez que finalice la actualización, reinicie el PC y vuelva a conectar.
La velocidad de transferencia es demasiado lenta.	Vuelva a formatear el reproductor en Windows XP o Vista e inténtelo de nuevo. Finalice todos los programas que no esté utilizando. Ejecutar varios programas simultáneamente puede ralentizar la velocidad de transferencia de archivos.

Problema	Solución
Mi reproductor no reproduce ningún archivo.	• Compruebe si los archivos reproducibles están almacenados en el reproductor. • Compruebe el tamaño de los archivos que desea reproducir. El reproductor no reproducirá archivos de más de 2 GB. • Compruebe si los archivos están dañados. • Compruebe la batería restante.
No puedo descargar archivos en mi reproductor.	• Compruebe si el cable USB está correctamente conectado. Vuelva a conectarlo. • Compruebe si tiene Windows Media Player 11 o una versión superior instalada en el PC. Si está utilizando versiones anteriores, descargue Windows Media Player 11 o superior. • Compruebe si la memoria está llena. • Pulse el botón de reinicio para reiniciar el reproductor.
Faltan archivos o datos.	Compruebe si ha desconectado el cable USB mientras se transferían archivos o datos. Esto puede causar pérdida de datos o errores fatales en el reproductor. Samsung no es responsable de los daños provocados como resultado de la pérdida de datos.
El tiempo de reproducción no se muestra correctamente durante la reproducción.	Esto es normal si el archivo que se está reproduciendo tiene el formato VBR (velocidad de bits variable).

Problema	Solución
El nombre del archivo no se muestra correctamente.	Cambie el ajuste de idioma en <Settings> (Configuración) → <Language> (Idioma) → <Contents> (Índice).
Mi reproductor se calienta demasiado.	La carga de la batería puede calentar el reproductor. No afecta a la vida ni a las capacidades del reproductor.
Mi reproductor no reproduce un archivo de vídeo sino que muestra un mensaje de error.	Vuelva a transferir el archivo de vídeo con EmoDio.
No se establece la conexión inalámbrica Bluetooth.	• Compruebe si está conectando unos auriculares estéreos Bluetooth certificados. El reproductor no admite auriculares manos libres monoaurales. • Si reinicia el reproductor, los auriculares estéreos o el teléfono móvil, puede terminarse la conexión Bluetooth. Vuelva a conectar de nuevo. • Si está conectando a un teléfono móvil, debe terminarse la conexión con los auriculares estéreos Bluetooth. Compruebe si los auriculares estéreos están conectados con el reproductor.

Especificaciones

Nombre del modelo	YP-R1			
Calificación	5,0V de CC / 1A			
Archivo	Audio		• MPEG1/2/2.5 Nivel 3 (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • WMA (12 kbps ~ 320 kbps, 16 kHz ~ 48 kHz) • Ogg (32 kbps ~ 400 kbps, Q0 ~ Q10, 8 kHz ~ 48 kHz) • AAC-LC (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • AAC+ (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • Enhanced-AAC-Plus (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • FLAC (level 0 ~ 8, 16 kHz ~ 48 kHz) • RA (20 kbps ~ 96 kbps, 8 kHz, 11.025 kHz, 44.1 kHz) • WAV (estándar wav, 8 kHz ~ 48 kHz)	
	Vídeo		Vídeo	Audio
		AVI/SVI	• MPEG4 (Max.720 X 480) Perfil simple avanzado en Nivel 5 • Divx3/4/5/(Máx. 720 X 480) • Xvid (Máx. 720 X 480) • H.264/AVC (Máx. 720 X 480) Perfil alto en Nivel 3,0	MP3/AAC/AAC+
			WMV9 (MAX. 720 X 480) Perfil avanzado en nivel 1	WMA
		MP4	• MPEG4 (Max.720 X 480) Perfil simple avanzado en Nivel 5 • H.264/AVC (Máx. 720 X 480) Perfil alto en Nivel 3,0	MP3/AAC/AAC+
		WMV/ASF	WMV9 (MAX. 720 X 480) Perfil avanzado en nivel 1(vc1)	WMA
		MOV	• MPEG4 (Max.720 X 480) Perfil simple avanzado en Nivel 5 • H.264/AVC (Máx. 720 X 480) Perfil alto en Nivel 3,0	AAC/AAC+
	Imagen		JPEG (Línea de base, Progresivo), BMP (Máx. 32 bits), PNG, GIF (89a/87a)	
	Flash		SWF (Flash player 8,0 o inferior, ActionScript2,0 o inferior)	

Salida de altavoces		20 mW/Ch. (basado en 16 Ω)
Rango de frecuencia de salida		20 Hz~20 kHz
Relación de señal a ruido		90 dB con 20 kHz LPF (basado en 1 kHz 0 dB)
Número de carpetas/ archivos admitidos		Archivo: máx. 5000 Carpeta: máx. 5000 (incluido archivo)
Tiempo repr.		Música: 25 horas (MP3 128 kbps, nivel de volumen 15, modo de sonido normal, LCD apagada) Vídeo: 5 horas (Brillo 3, nivel de volumen 15, modo de sonido normal, SVI)
Rango de temperatura de funcionamiento		-5˚ C ~ 35˚ C (23˚ F ~ 95˚ F)
Funda		Cristal templado, plástico, aluminio
Peso		50 g
Dimensiones (An. x Al. x P.)		45,5 X 85,2 X 8,9 mm
Radio FM	FM T.H.D	1 %
	Relación de señal a ruido FM	55 dB
	Sensibilidad de FM utilizable	30 dBμ

Sistema inalámbrico

ID QD Bluetooth	B015440
Tipo de emisión	F1D
Potencia de RF	CLASS I
Frecuencia de transmisión	2402 MHz ~ 2480 MHz
Frecuencia de recepción	2402 MHz ~ 2480 MHz
Número de canales	79 canales
Sistema de modulación	GFSK
Modo de comunicaciones	Funcionamiento Semi-duplex
Humedad	0 ~ 95 %
Especificaciones Versión admitida	2.0 + EDR
Módulo	BCM2070

* Parte del contenido de este manual está sujeto a cambio para su mejora sin aviso previo.

Eliminación correcta de este producto (Residuos de aparatos eléctricos y electrónicos)

(Aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)



La presencia de este símbolo en el producto, accesorios o material informativo que lo acompañan, indica que al finalizar su vida útil ni el producto ni sus accesorios electrónicos (como el cargador, cascos, cable USB) deberán eliminarse junto con otros residuos domésticos. Para evitar los posibles daños al medio ambiente o a la salud humana que representa la eliminación incontrolada de residuos, separe estos productos de otros tipos de residuos y recíclelos correctamente. De esta forma se promueve la reutilización sostenible de recursos materiales. Los usuarios particulares pueden contactar con el establecimiento donde adquirieron el producto o con las autoridades locales pertinentes para informarse sobre cómo y dónde pueden llevarlo para que sea sometido a un reciclaje ecológico y seguro. Los usuarios comerciales pueden contactar con su proveedor y consultar las condiciones del contrato de compra. Este producto y sus accesorios electrónicos no deben eliminarse junto a otros residuos comerciales.

Eliminación correcta de las baterías de este producto

(Aplicable en la Unión Europea y en otros países europeos con sistemas de recogida selectiva de baterías.)



La presencia de esta marca en las baterías, el manual o el paquete del producto indica que cuando haya finalizado la vida útil de las baterías no deberán eliminarse junto con otros residuos domésticos. Los símbolos químicos Hg, Cd o Pb, si aparecen, indican que la batería contiene mercurio, cadmio o plomo en niveles superiores a los valores de referencia admitidos por la Directiva 2006/66 de la Unión Europea. Si las baterías no se desechan convenientemente, estas sustancias podrían provocar lesiones personales o dañar el medioambiente.

Para proteger los recursos naturales y promover el reciclaje, separe las baterías de los demás residuos y recíclelas mediante el sistema de recogida gratuito de su localidad.

Licencia

La unidad que acompaña a este manual del usuario está autorizada y sujeta a determinados derechos de propiedad intelectual de terceros. La licencia queda limitada al uso privado no comercial por parte de consumidores finales para el contenido autorizado. No se conceden derechos para su uso comercial. La licencia no cubre ningún otro producto excepto este y la licencia no supone una ampliación de ningún producto o proceso no autorizado conforme a ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3, usado o vendido en combinación con esta unidad. La licencia cubre únicamente el uso de esta unidad para la codificación o descodificación de archivos de audio conforme a ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3. No se concede ningún derecho con esta licencia para funciones del producto que no cumplan con las normas ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3.

Anuncio de fuente abierta

Algunos componentes de software de este producto incorporan código fuente bajo Licencia pública general (GPL) de GNU y BSD.
Para obtener el código fuente cubierto en las licencias anteriores, visite http://opensource.samsungmobile.com/.

Componente	Licencia
Linux Kernel 2.6.24	GPL 2.0
MSC application	GPL 2.0
Video for Linux Two header file	BSD 2.0

A continuación se incluye el texto de GPL de GNU y BSD.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991
Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it. For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps:
(1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software. Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software.

If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents.
We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0) This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The “Program”, below, refers to any such program or work, and a “work based on the Program” means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”.) Each licensee is addressed as “you”.
   Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.
1) You may copy and distribute verbatim copies of the Program’s source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program. You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.
2) You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
   a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
   b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
   c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole.
If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.
Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program. In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3) You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
   a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
   b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
   c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

   The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

   If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.
4) You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5) You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6) Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
7) If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License.

   If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.
This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8) If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9) The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation.
If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
10) If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11) BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
12) IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>
Copyright (C) <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or(at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type ‘show w’.
This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type ‘show c’ for details.

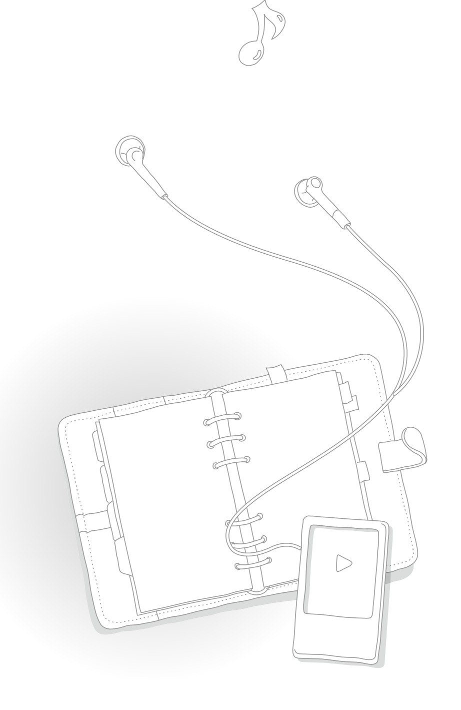
The hypothetical commands ‘show w’ and ‘show c’ should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than ‘show w’ and ‘show c’; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.
You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the program, if necessary.
Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program ‘Gnomovision’ (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989
Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

Video for Linux Two header file





ELECTRONICS

Declaration of Conformity

For the following

Product : MP3 Player (Digital Audio Player)

Model(s) : YP-R1** and YP-R1J** (The mark "*" means the memory capacity and color of product.)

Year of affixing CE marking : 2009

Manufactured at:

F1: Samsung Electronics Huizhou Co., Ltd.
Industrial Complex, Chenjiang Town, Huizhou City, Guangdong, China

F2: PT. Samsung Electronics Indonesia
Cikarang Industrial Estate JI, Jababeka Raya Blok F 29-33
Cikarang, Bekasi 17530, Indonesia

(Factories name and address)

We hereby declare, that the product above is in compliance with the essential requirements of the Low Voltage Directive (2006/95/EC), and Electromagnetic Compatibility Directive (2004/108/EEC) and R&TTE Directive (1995/5/EC) by application of:

EN 60065:2002
EN 55013:2001+A1:2003+A2 :2006
EN 55020:2002+A1:2003+A2 :2005
EN 55022:1998+A1:2000+A2 :2003
EN 55024:1998+A1:2001+A2 :2003
ETSI EN 301 489-1 V.1.6.1 :2005
ETSI EN 301 489-17 V1.2.1 :2002
ETSI EN 300 328 V1.7.1 :2006

The Technical documentation is kept at :

Samsung Electronics Co., Ltd
416, Maetan 3-Dong, Yeongtong-Gu, Suwon-Si, Gyeonggi-Do, 443-742 Korea

Manufacturer :

Samsung Electronics Huizhou Co., Ltd.
Industrial Complex, Chenjiang Town, Huizhou City,
Guangdong, China

30 June 2009
(Place and date of issue)

Owon Seo/Senior manager
(Name and signature of authorized person)

Representative in the EU:

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

30 June 2009
(Place and date of issue)

Yong Sang Park / S. Manager
(Name and signature of authorized person)



Si tiene alguna pregunta o comentario referentea nuestros productos,
por favor contacte con nuestro Servicio de Atención al Cliente
SAMSUNG ELECTRONICS IBERIA, S.A
902-1-SAMSUNG (902 172 678)
www.samsung.com/es



Producto sin halógenos

Producto sin halógenos de Samsung significa que es un producto respetuoso con el medio ambiente que no contiene material de cloro, pirorretardantes de bromo ni PVC (policloruro de vinilo) de acuerdo con el estándar IEC 61249-2-21. Este producto también está conforme con la Directiva RoHS de la UE, que restringe el so de ciertas sustancias peligrosoas- Cadmio (Cd), Plomo (Pb), Mercurio (Hg), Cromo hexavalente (Cr+6) también.

REV. 0.0